

The Epoch Times

INTERNATIONAL

A FRESH LOOK AT OUR CHANGING WORLD

Website : www.epochtimes.co.id | Mobile : m.epochtimes.co.id |

30 NEGARA 17 BAHASA

11 - 17 FEBRUARI 2010 Edisi 135



Perubahan Drastis Kuil Shaolin (2)

"Dupa wangi merebak, cahaya lilin gemerlapan, suara taubat bersahut-sahutan dan pelafalan mantra Buddha terdengar

Fokus | P2



Segenap pimpinan dan sta The Epoch Times mengucapkan

新年好!
Xin Nian Hao 2561



Valentine's Day

"Pada masa pra Kristiani, Februari dianggap sebagai masa penyucian festival berhala di Eropa dan musim burung memilih

Wisata dan Keluarga | P8

ROCHE Menangkan Penghargaan Memalukan di Davos

LIAO RAN
The Epoch Times

Menurut pemberitaan *Dajiyuan*, Forum Ekonomi Dunia dibuka pada 27 Januari 2010 di Davos, Switzerland. Salah satu gelar istimewa dalam forum tersebut adalah *Public Eye People* (Gelar Sorotan Publik) yang secara rutin diberikan setiap tahunnya kepada perusahaan "paling hina" yang sama sekali tidak bertanggung jawab atas masalah HAM maupun lingkungan hidup.

Perusahaan produsen obat terbesar dunia asal Swiss yakni Hoffmann-La Roche Inc., diberi gelar "perusahaan paling hina" oleh *Berne Declaration* dan *Greenpeace Swiss* akibat melakukan dua proyek penelitian terhadap para pasien transplantasi organ di China sehingga menjadi sorotan seluruh dunia.

Mengapa gelar "perusahaan paling hina" ini diberikan kepada Roche? Perusahaan tersebut melakukan riset obat-obatan terhadap para pasien transplantasi organ, bukankah hal itu berarti telah melakukan kebaikan bagi umat manusia? Lalu mengapa dikaitkan dengan hal "paling hina"?

Masalah ini tidak bisa dipahami dari sisi permukaannya saja. Milik siapakah sebenarnya organ yang dicangkokkan kepada pasien yang mereka teliti itu? Apakah orang-orang yang diambil organnya itu telah merelakan organnya diambil?

Jika tidak, coba bayangkan, tindakan mengambil organ seseorang untuk dicangkokkan kepada orang lain, bukankah itu merupakan suatu bentuk kejahatan? Tidak sepatutnya manusia memperhatikan orang-orang yang telah diambil paksa organ tubuhnya? Mengapa harus membiarkan



Pabrik obat besar Swiss Hoffmann-La Roche Inc. dianugrahi "Perusahaan terhina" tahun ini. (AFP/GETTY IMAGES)

tindakan pelecehan harga diri manusia dan kekejaman yang merusak moralitas manusia seperti ini dibiarkan terus berlanjut?

Transplantasi organ tubuh di China selalu menjadi kecaman dari seluruh dunia selama ini, faktor penyebab utamanya adalah sumber organ tubuh yang tidak jelas dan tidak transparan. Di bawah kecaman keras dari seluruh dunia, wakil Menteri Kesehatan China, Huang Jiefu, pada Oktober 2008 lalu mencoba untuk mengklarifikasi bahwa

90% sumber organ tubuh yang dicangkokkan adalah berasal dari para terpidana mati.

Namun khusus untuk masalah cangkok organ yang bersumber dari para terpidana mati, Asosiasi Cangkok Organ Tubuh Dunia pernah mengeluarkan peringatan yang jelas menyatakan bahwa:

"Karena lingkungan di penjara yang sangat terbatas, hampir tak mungkin para narapidana diberikan kebebasan yang mut-

lak untuk mengambil keputusan, sehingga tidak akan bisa mendapatkan persetujuan pendonoran dengan niat dan kesadaran yang murni." Atau dengan kata lain, jawaban yang dikeluarkan oleh PKC itu tetap saja tidak bisa terlepas dari kecaman dan kritik dunia kedokteran.

Berne Declaration dan Greenpeace Swiss secara jelas menyebutkan, bahwa perusahaan Roche saat ini sedang melakukan penelitian efektifitas obat barunya yakni

kapsul MMF yang diuji coba pada ratusan pasien cangkok ginjal dan hati di China, yang menggunakan organ tubuh yang "sangat mungkin" berasal dari para terpidana mati. Deklarasi Berne lebih lanjut menambahkan, gelar tersebut diberikan dengan tujuan "mengingatkan para pengusaha di dunia, bahwa tindakan yang membawa dampak merusak terhadap lingkungan dan umat manusia pasti akan menuai akibat buruk - kasus yang dialami oleh perusahaan Roche ini adalah salah satu contohnya, yang berarti telah merusak citra perusahaan itu sendiri."

Dilihat dari kasus ini sendiri, gelar yang didapat oleh perusahaan Roche ini sendiri memang sangat pantas. Roche telah menguji coba obat produksinya sendiri walaupun belum jelas sama sekali tentang asal usul organ tubuh yang dicangkokkan, hal ini dipastikan mengandung masalah moralitas profesi di balik uji coba ini. Oleh karena itu Roche memang "pantas" mendapatkan gelar seperti itu.

Lebih lanjut lagi kita juga harus bertanya: jika perusahaan yang melakukan uji coba obat pada pasien cangkok organ saja sudah dikecam sebagai perusahaan yang paling hina, lalu bukankah lebih hina lagi, suatu partai politik yang langsung memerintahkan para dokternya untuk mengambil organ tubuh manusia secara paksa? Jika tidak ada cangkok organ ilegal di China sebagai faktor pemicu, maka dengan sendirinya uji coba Roche yang dianggap hina itu pun tidak akan eksis. Sebenarnya kita bisa melihat, di saat bersamaan diberinya Roche gelar "perusahaan paling hina", cadar penutup "partai politik paling hina" ini juga sudah terkuak lebar. Dan "partai politik yang paling hina" itu adalah PKC! *bersambung ke hal 7*

Uji Coba Rudal Jarak Menengah India Sukses Jangkau Sebagian Besar Wilayah Asia

The Epoch Times

Departemen Pertahanan India mengumumkan (7/2), bahwa pada hari tersebut negara itu telah berhasil dalam uji coba sebuah rudal jarak menengah yang dapat menjangkau sebagian besar wilayah Asia. Konon, rudal tersebut bisa berhulu ledak nuklir dan dapat melancarkan serangan ke berbagai sasaran. Pihak militer India mengumumkan, mulai hari itu seluruh jajaran angkatan darat India dipersejajati oleh rudal semacam itu.

Menurut laporan media India, jelajah tembak rudal Agni - III itu melebihi 3.000 km, dapat menjangkau banyak kota penting di China dan wilayah Timur Tengah, ini adalah uji coba tahap keempat rudal semacam ini, uji coba pertama dilakukan pada Juli 2006, ketika itu mengalami kegagalan teknis, dua kali uji coba pada 2007 dan 2008 semua berhasil.

Peluru kendali balistik "Agni-III", telah berhasil dilakukan uji coba dari Dhamara, Wheeler Island - pantai Orissa. Departemen Pertahanan India menyatakan, rudal yang diluncurkan (7/2) itu, "Telah mengenai sasaran dengan tepat sejauh 3.000 km."

Rudal "Agni III" merupakan peluru kendali balistik darat ke darat jarak menengah-jauh dengan jangkauan hingga 3.500 km yang diproduksi sendiri oleh India, mampu membawa kepala rudal nuklir berbobot 1.5 ton. Seorang pejabat tinggi India menyatakan, peluru kendali semacam ini terutama dalam "menghadapi musuh bebuyutan (dari utara) India".

Peluru kendali "Agni III" digerakkan oleh tenaga Propulsif sistem solid, rudal tersebut panjangnya 17 m dengan diameter 2 m, bobot saat peluncuran adalah 50 ton. Di dalam bidang kekuatan daya gerak nuklir, AL India belum memiliki kapal selam nuklir rudal strategis, kemampuannya dalam aksi pembalasan dengan sistem anti rudal sangat lemah. Oleh karena itu pengembangan India dalam peluru kendali balistik dijadikan sebagai sistem transportasi persenjataan nuklir yang paling penting.

Pakar menunjukkan, jangkauan rudal seperti ini bisa mencapai sebagian wilayah Asia. Selain peluru kendali di atas, pasukan India juga menyiapkan berbagai macam senjata anti tank jarak pendek, jarak menengah dan rudal supersonik yang dikembangkan bersama dengan Rusia. (whs)



Departemen Pertahanan India mengumumkan pada 7 Februari, pada hari tersebut negara itu telah berhasil dalam uji coba sebuah rudal jarak menengah yang dapat menjangkau sebagian besar wilayah Asia. Rudal Agni III berhulu ledak nuklir nampak pada foto mengikuti defile militer pada hari kemerdekaan India pada 23 Januari lalu. (AFP/GETTY IMAGES)

Menghadapi FTA ASEAN-China, Produk Harus Unggul

R. PUDIYANTO
The Epoch Times

BATAM - *Free Trade Agreement* (FTA) ASEAN-China yang diberlakukan sejak awal 2010 merupakan FTA terbesar yang pernah ada. Kawasan perdagangan bebas antara China dan enam negara ASEAN, menyepakati bahwa 90 persen produk China dan negara ASEAN akan menikmati tarif nol persen. Namun dampak yang ditimbulkannya menimbulkan kekhawatiran bagi kawasan ASEAN sendiri.

Secara umum permasalahan yang muncul dalam implementasi FTA ASEAN-China adalah ketidaksiapan para pengusaha ASEAN. Akibatnya akan memberikan manfaat sepihak kepada China. Di Indonesia sendiri, dengan diterapkannya FTA, biaya masuk impor 0% memungkinkan barang-barang China bisa semakin mendominasi pasar dan mematikan industri dalam negeri. Fenomena sekarang pun produk-produk dari China telah merambah pasar dengan keunggulan harga yang murah.

Sejumlah kalangan meragukan kesiapan pemerintah Indonesia dalam menghadapi Kebijakan Perjanjian Perdagangan Bebas tersebut. Seperti dilontarkan pengamat ekonomi dari LIPI (Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia), Latif Adam di media, bahwa penerapan



Produk-produk dari China merambah pasaran Indonesia dengan harga. Nampak suasana bisnis di kawasan Nagoya, Batam. Dikhawatirkan pemberlakuan FTA ASEAN-China semakin memperburuk industri dalam negeri. (R. PUDIYANTO/THE EPOCH TIMES)

FTA dipastikan akan mengancam industri dalam negeri. Ia menilai Indonesia belum siap menghadapi perjanjian FTA. Padahal, penandatanganan perjanjian ini telah dilakukan sejak 2001 lalu. Namun, hingga kini pemerintah belum melakukan persiapan yang matang untuk menghadapi FTA.

Lalu bagaimana pengaruhnya untuk industri dan perdagangan di Kepri yang memiliki posisi sangat strategis dalam sektor perekonomian karena berbatasan langsung dengan negara tetangga? Diungkapkan oleh Jamin Hidayat, Ketua

Asosiasi Pengusaha Indonesia (Apindo) Bintang, propinsi Kepri pada beberapa waktu lalu di Batam, bahwa Indonesia belum siap menghadapi FTA. Namun menurutnya belum terlambat untuk menghadapinya. Perlu diperhatikan bahwa bagi pengusaha memerlukan pimpinan yang kuat, yakni pemerintah, baik eksekutif maupun legislatif. Di samping itu harus diketahui keunggulan produk-produk yang dimiliki oleh Indonesia dan ASEAN.

bersambung ke hal 7

Profesor Roubini: Risiko Surat Utang Negara Akan Meledak Tahun 2011

Dosen *University of New York* yang dijuluki Profesor Kiamat, Nouriel Roubini, bersama dengan CEO EuroAsia, Ian Bremmer, pada 4 Februari lalu menulis artikel pada *Wall Street Journal* yang berjudul *Sovereign Risk Meets Sovereign Reality*, yang menunjukkan bahwa pada 2011 The Fed pasti akan menaikkan bunga untuk meredakan inflasi, dan di saat itu biaya penerbitan surat utang AS akan melonjak tinggi, sehingga keuletasan keuangan AS untuk bergerak akan dibungkam, dan akan mengakibatkan meledaknya risiko Surat Utang Negara di seluruh aspek.

November tahun lalu, pemerintah

Dubai selaku pemilik Dubai World gagal memenuhi kontraknya, disusul dengan timbulnya masalah keuangan pada Yunani dan negara-negara kecil lainnya, namun para investor seolah tidak begitu peduli terhadap masalah ini. Beberapa bulan kemudian, bursa efek tiba-tiba meningkatkan kewaspadaan terhadap risiko gagal bayar terhadap surat utang negara yang dikeluarkan oleh pemerintahan negara Portugal, Italia, Yunani, Spanyol (disingkat PIGS) dan sejumlah negara lainnya, sehingga masalah risiko surat utang negara ini pun muncul ke permukaan.

Kedua penulis artikel ini menunjukkan, istilah PIGS yang tidak sedap dide-

ngar ini merupakan istilah yang dilontarkan oleh para banker Inggris, karena hutang dari keempat negara ini semuanya 100% di atas GDP masing-masing negara tersebut. Akan tetapi, keadaan yang sedang dihadapi oleh Inggris, Irlandia, Islandia, dan negara lainnya juga tidak jauh lebih baik, oleh karena itu masalah yang akan dihadapi oleh Uni Eropa ke depannya juga tidak sederhana.

Keadaan yang dialami oleh Uni Eropa ini tidak jauh berbeda dengan AS dan juga Jepang. Bursa meragukan kemampuan Jepang dan AS dalam menghapus angka merah (defisit) dalam anggaran mereka, mungkin tidak lebih baik dari pada Yunani dan Portugal. Untuk jangka panjang ke depan, surat utang kedua negara adidaya ekonomi ini akan kehilangan pamornya sebagai surga surat utang yang paling aman.

bersambung ke hal 7

Oleh:
WANG JINGWEN
New Epoch Weekly Magazine



Sesudah slogan: "Agama Budha seharusnya tidak ketinggalan zaman" yang dilontarkan oleh Shi Yongxin, sang biksu politik binaan PKC (Partai Komunis China), kebudayaan kultivasi tradisional kuil Shaolin yang mengedepankan akhlak dan kultivasi hati, seolah mengiringi derap langkah komersialisasi, lambat laun telah menapak gang buntu. Di dalam proses "Kepustakaan Penyimpanan Sutra (藏經閣)" berubah drastis menjadi "Kepustakaan Penyimpanan Harta (藏金閣)", hati khlayak yang bajik juga ikut tercabik.

Agama Budha mengutamakan kultivasi "Berpantang - Samadhi - Kebijaksanaan", menjaga pantangan adalah prasyarat yang paling mendasar. Namun di kuil Shaolin modern telah muncul penjualan barang dagangan, lokasi syuting film dan jurus kebanggaan pemilihan kader baru, kebudayaan Shaolin yang mendalam yang sejak awal berkulivasi jiwa dan raga serta mementingkan hukum kejiwaan, di bawah pimpinan Shi Yongxin telah sirna tak berbekas.

Perubahan Drastis Kuil Shaolin (2)



KIRI: Para biksu Shaolin pada zaman kuno antara bermeditasi dan berlatih silat saling berkaitan erat, kini kuil Shaolin mengirimkan biksu Wushu melanglang buana menunjukkan kebolehan kungfu mereka, penghasilan sebuah pertunjukan 10.000 dollar AS. KANAN: Lain dulu lain sekarang, Kuil Shaolin saat ini tidak lagi untuk berkultivasi Buddha tapi beralih fungsi untuk berdagang, antara lain menjual aneka cenderamata dan boneka siap menyedot duit para wisatawan. (AFP)



Shi Yongxin binaan PKC

Sesuai dengan Wikipedia-China: "Shi Yongxin (釋永信), nama asli: Liu Yingcheng, orang Anhui, kelahiran 1965. Pada 1981 (umur 17) memperoleh pekerjaan di kuil Shaolin atas pengaturan partai, kala itu hanyalah sebuah kuil yang telah kumuh, hanya tersisa 10 biksu dan kebanyakan sudah manula, memperoleh 28 are tanah.

Kepala biara kala itu bernama Guru Besar Xing Zheng. Shi tak tinggal lama dan pindah ke biara lain. Pada 1984, ia ditarik kembali oleh partai dan dipindahkan lagi ke kuil Shaolin menjabat anggota "komite manajemen demokrasi".

Pada 1987 ia mendirikan Barisan Wushu kuil Shaolin dan menjabat sebagai komandannya. Pada Agustus tahun yang sama, Kepala Biara Xing Zheng wafat, pemerintah mengizinkan ia menjabat ketua

komite manajemen Shaolin dan secara resmi menangani pekerjaan sebagai kepala biara.

Pada Agustus 1999 ia menjadi kepala biara termuda (34) dalam sejarah kuil Shaolin. Selain itu, ia juga ketua himpunan agama Budha Provinsi Henan dan wakil ketua himpunan agama Budha China dan merupakan wakil Kongres Rakyat Nasional ke-9, 10 dan 11.

Tak sulit diterka, sudah sejak awal Shi Yongxin adalah biksu politik binaan dan pilihan kaum komunis, ini sinkron dengan slogan yang di kemudian hari ia lontarkan bahwa: "Agama Budha seharusnya tidak ketinggalan zaman." Belum lama ini majalah *Nanfeng Renwu* (Tokoh Selatan) membidikkan ujung penanya kepada Shi Yongxin: *Risau di Tahun yang Baru*.

Kuil Shaolin dijual?

Pada 27 Desember 2009, PT.

Grup Pariwisata Budaya Shaolin, Songshan - Dengfeng yang sepenuhnya merupakan aset pemerintah Kota Dengfeng-Henan, dengan industri milik negara PT. Investasi Internasional Pariwisata Zhongli Hong Kong, di Zheng Zhou menyatakannya pendirian perusahaan patungan: PT. Pariwisata Budaya Shaolin Songshan (Deng Feng) Zhongli Hong Kong.

Perusahaan patungan tersebut bertanggung jawab terhadap perkembangan dan pengelolaan daerah panorama Shaolin di bawah yurisdiksi daerah wisata panorama Songshan dan wilayah panorama Songyang serta wilayah panorama Zhongyu, dengan jangka waktu selama 40 tahun.

Pengumuman itu menyatakan, modal registrasi perusahaan patungan itu ialah 100 juta RMB, Zhongli Hong Kong menguasai 51% saham dan Shaolin Songshan 49%.

Zhongli Hong Kong menyeteror kepada perusahaan patungan itu dana cair sebesar 68.850.000 RMB diantaranya 51 juta RMB sebagai modal registrasi, sisa 17,85 juta RMB sebagai cadangan modal perusahaan patungan, Kota Dengfeng ikut andil saham dengan modal aset, diantaranya termasuk tiket masuk untuk tempat wisata Shaolin, Songyang, Zhongyu, transportasi wisata, pusat wisatawan, parkir, hotel dan lain-lain.

Sesuai kesepakatan, saham 49% dari Shaolin Dengfeng hanya setara dengan saham penyertaan 49 juta RMB, sedangkan tahun yang lalu hanya penerimaan tiket pintu masuk Kuil Shaolin saja mencapai 150 juta RMB, pemasukan tiket masuk untuk 40 tahun ke depan akan mengumpulkan sekitar 6 milyar RMB, sedangkan di dalam patungan itu hanya 49 juta RMB, tak heran ada yang berteriak: "Kuil

Shaolin telah dijual!"

Meski perusahaan patungan dengan berulang-ulang menjamin mempertahankan 30% komisi dari penjualan tiket pintu masuk Kuil Shaolin, lantaran perusahaan patungan itu masih merencanakan pendataan untuk merup modal pada 2011, di internet sudah bermunculan teriakan kacau: Kuil Shaolin akan didata, dan menimbulkan serangkaian sumpah-serapah.

Shi Yongxin juga merasa dirinya telah dikhianati oleh pemerintah Kota Dengfeng. Pada 27 Desember 2009, pintu menuju gunung ditutup rapat. Di atas meja altar di hall utama berdiri tegak sebuah papan altar terbungkus kertas merah yang tertulis: "Persemayaman sinar sang Budha menerangi pejabat pemerintahan dan karya pokok luhur Chan (red: Zen di Jepang) budhisme tetap langgeng selamanya".

Dupa wangi merebak, cahaya lilin gemerlap, suara taubat bersahut-sahutan dan pelafalan mantra Budha terdengar ritmis, ternyata Kuil Shaolin sedang melangsungkan Konferensi Pemanjatan Doa.

Kepala Biara Shi Yongxin di dalam Catatan Persembahyangan menulis: "Memohon kepada sang Budha dan Bodhisatwa mengulurkan tangan-Nya untuk melindungi keutuhan (pewarisan) karya agung selama ribuan tahun Kuil Shaolin, menyelamatkan kegelisahan pewarisan Shaolin agar tidak tercerai-berai, hindari preseden buruk aset kuil di seluruh negeri dibagi-bagikan, mengurai bahaya pengrusakan sistem leluhur dan pemusnahan jiwa kebijaksanaan Budha."

bersambung ke hal 7

PKC "Cuci Tangan" Atas Pembatalan Pertunjukan Shen Yun di Hong Kong

XIN FEI
The Epoch Times

Pemerintah Hong Kong yang dikendalikan oleh PKC telah akibatkan batalnya pertunjukan Shen Yun dengan cara menolak pemberian visa bagi para teknisi dan produser dalam kelompok Shen Yun, sehingga pertunjukan yang awalnya direncanakan sebanyak 7 kali mulai 27 - 31 Januari itu pun terpaksa dibatalkan. Masalah ini sem-

pat mengundang guncangan di seluruh dunia, masyarakat internasional pun ramai mengecam tindakan jahat pemerintah Hong Kong dan PKC tersebut.

Menghadapi berbagai tekanan internasional, para petinggi PKC tak bergeming ibarat patung, semua anggota dewan dalam Dewan Negara PKC sama sekali tidak mau bertanggung jawab terhadap ancaman dari pemerintah Hong Kong untuk membatalkan pertunjukan Shen Yun, mereka saling

melempar tanggung jawab, mencari dalih, dan membawa nama Kantor 610 (instansi khusus PKC yang ditugaskan untuk menindas Falun Gong), lalu pemerintah Hong Kong dijadikan sebagai kambing hitam.

Dewan Negara saling tuding

Reporter *Dajiyuan* bertanya, "Menurut penuturan warga China, Kantor 610 dan kepolisian telah menghalangi para warga yang hendak pergi ke Hong Kong untuk

menyaksikan pertunjukan Shen Yun, apakah Anda tahu akan hal ini? Apakah pihak yang memaksa pemerintah Hong Kong untuk membatalkan pertunjukan Shen Yun ada hubungannya dengan Kantor 610?"

Pertanyaan tersebut ditanggapi oleh juru bicara Kementerian Luar Negeri PKC dengan menyebutkan, "Ini bukan ruang lingkup otoritas Deplu", "Pemerintah China dan Kantor 610 sama sekali independen", "Deplu dan pemerintah China juga independen, kami tidak mewakili pemerintah China, hanya mewakili Deplu, kami bukan juru bicara Dewan Negara". Lalu seorang juru bicara Deplu lainnya mengatakan, "Saya sarankan agar anda menemui orang dari Kantor 610, tanyakan keadaannya pada mereka, lihat apa kata mereka."

Salah seorang atase Deplu urusan Hong Kong - Macau - Taiwan juga mengatakan, "Tidak ada hubungannya dengan kami, kalian sebaiknya pergi ke kantor urusan Hong Kong-Macau di Dewan Negara."

Sementara salah seorang staf di kantor urusan Dewan Negara Hong Kong-Macau menyatakan, "Hal semacam ini tidak ada hubungannya dengan kami, bukan kami yang memutuskan." Mantan pejabat badan intelijensi Departemen Kepolisian PKC, Li Fengzhi, menganalisa, dari perkataan para pejabat PKC dapat dilihat, mereka mengarahkannya kepada Kantor 610, mereka buru - buru melepaskan diri atas segala hubungan dengan Kantor 610, ini terefleksi tanpa diucapkan.

bersambung ke hal 7

Rangkaian editorial 9 Komentar Mengenai Partai Komunis: (55)

Bab VI: Partai Komunis China Merusak Kebudayaan Bangsa

I. Mengapa Partai Komunis Ingin Merusak Kebudayaan Bangsa

Kebudayaan China bersejarah panjang - berdasarkan pada keyakinan dan memulikan kebajikan

Kebudayaan China yang sebenarnya diawali oleh Kaisar Huang sejak 5.000 tahun silam, dan dianggap sebagai leluhur pertama peradaban China. Dan realitasnya Kaisar Huang juga dihargai sebagai pendiri Taoisme yang disebut juga sebagai sekolah akhlak Huang-Lao (Laozi). Mendalamnya pengaruh Taoisme pada Konfusianisme dapat terlihat pada perkataan Konghucu, "Menginginkan Tao, sejajar dengan kebajikan, berada dalam kelas kasih dan membenamkan diri dalam seni", juga perkataan "Jika pagi hari mendapat Tao, sore hari meninggal tanpa sesal". Kitab *Perubahan (I Ching)*, mencatat tentang langit dan bumi, *yin* dan *yang*, perubahan kosmis, timbul dan tenggelamnya masyarakat, serta norma-norma kehidupan manusia, yang dianggap oleh umat Khonghucu sebagai kitab utama dari seluruh kitab klasik China. Kekuatan ramalan buku itu jauh melampaui apa yang ilmu pengetahuan modern pahami. Sebagai tambahan terhadap Taoisme dan Konfusianisme, Budhisme - terutama Zen Budhisme - telah membawa pengaruh halus yang tak terasa bagi para cendekiawan China.

Konfusianisme adalah bagian dari kebudayaan tradisional China yang terfokus pada "memasuki tingkat duniawi". Mengutamakan norma-norma hubungan keluarga, yang didalannya terdapat ajaran berbakti yang memainkan peran sangat penting, dan meng-ajarkan bahwa "segala kebajikan diawali dengan berbakti", Konfusianisme memprakarsai kebajikan, ke-luhuran, kesopanan, kebijaksanaan dan keyakinan, namun juga men-

gatakan, "Tidaklah berbakti dan kasih sayang keluarga adalah akar dari kebajikan?"

Norma-norma hubungan keluarga secara alami dapat diperluas menjadi panduan moralitas masyarakat. Berbakti dapat di-julurkan ke atas menjadi "kesetiaan terhadap pemimpin". Konghucu mengatakan, "Seseorang yang memiliki rasa bakti dan kasih sayang keluarga, jarang melanggar hukum langit". Kasih sayang keluarga adalah hubungan antara saudara, dan dapat diperluas pada ke-luhuran dan keadilan diantara teman. Konghucu mengajarkan bahwa di dalam keluarga, ada seorang ayah yang baik hati, anak lelaki yang berbakti, kakak laki-laki yang ramah, dan adik laki-laki yang patuh. Kebajikan hati ayah dapat diperluas pada kebajikan raja (pemimpin) kepada bawahannya. Asalkan adat istiadat dalam rumpun keluarga dapat dipertahankan, maka norma-norma masyarakat dengan sendirinya juga dapat dilestarikan. "Membina watak pribadi, menyempurnakan keluarga, memerintah negara dengan benar dan membuat seluruh negara bahagia dan sentosa".³⁾

Budhisme dan Taoisme adalah bagian dari kebudayaan China yang memfokuskan "keluar dari tingkat duniawi". Pengaruh Budhisme dan Taoisme dapat ditemukan merembes kesegala aspek kehidupan rakyat biasa. Bidang-bidang yang berurat akar pada Taoisme diantaranya pengobatan China, qigong, fengshui (hongsui) dan ilmu ramal. Sedangkan bidang-bidang yang dipengaruhi konsep-konsep Budhisme adalah kerajaan surga dan neraka, perbuatan baik dan jahat pasti mendapat balasan, semuanya seiring berjalan dengan norma-norma Konfusianisme, ber-sama-sama membentuk inti kebudayaan tradisional China.

Kepercayaan Konfusianisme,

Budhisme dan Taoisme memberikan sistem moral yang sangat stabil kepada rakyat China, yang tergeserkan, "sepanjang langit masih tetap ada".⁴⁾ Perangkat sistem moralitas ini memberikan fondasi bagi ketahanan, perdamaian dan kehidupan harmonis dalam masyarakat.

Moralitas termasuk dalam lingkup spiritual, sering kali bersifat abstrak. Dan kebudayaan mengekspresikan sistem moralitas abstrak ini kedalam bahasa yang secara umum dapat dipahami.

Ambil contoh *Empat Karya Klasik China*, empat buah novel yang paling terkenal dalam kebudayaan China. *Kisah Perjalanan ke Barat*⁵⁾ adalah sebuah dongeng mitologi. *Impian Rumah Merah*⁶⁾, diawali dengan dialog antara roh batu, Dewa Alam Raya dan Tao Sepanjang Masa pada Jurang Tak Berdasar di Gunung Pemuangan Besar—dialog ini memberikan petunjuk bagi panggung sandiwara kehidupan manusia. *Rawa Tak Bertuan*⁷⁾, membuka kisah bagaimana Perdana Menteri Hong terlibat dalam urusan militer, secara kebetulan membebaskan 108 setan. Legenda ini menjelaskan asal usul "keberanian 108 militan ilegal". *Kisah Tiga Kerajaan*⁸⁾, dimulai dengan peringatan langit akan bencana alam, dan berakhir dengan kehendak Tuhan yang tidak dapat dielakkan: "Peristiwa di dunia tak pernah ada habisnya; apa yang menjadi takdir tak akan terlakkan". Cerita terkenal lainnya yang hampir sama dengan legenda, *Kisah Cinta di Zhou Timur*⁹⁾, dan *Kisah Lengkap Tentang Yue Fei*¹⁰⁾.

Penggunaan mitos para novelis ini bukanlah hal yang kebetulan, melainkan adalah pandangan dasar dari kaum intelektual China saat itu terhadap alam semesta dan kehidupan manusia. Karya-karya sastra ini telah mempengaruhi benak orang Tiongkok secara mendalam. Ketika

orang berbicara tentang keluhuran budi, orang langsung teringat pada Guan Yu (160-219 SM) dari Tiga Kerajaan melebihi daripada konsep itu sendiri (bagaimana keluhuran budi Guan Yu terhadap teman-temannya, penaklukan keberanian dirinya dalam meraih kemenangan pada situasi yang paling mengerikan, penaklukan finalnya dalam sebuah perang di pinggir Kota Mai; dan akhirnya pertemuan antara dirinya sebagai Dewa dengan putranya. Ketika berbicara tentang kesetiaan, orang China secara alami akan teringat pada Yue Fei (1103-1141 SM), seorang jenderal Dinasti Song yang berbakti kepada negara dengan integritas dan kesetiaan tanpa batas. Zhuge Liang (181-234 SM), seorang Perdana Menteri Negara Shu selama periode Tiga Kerajaan, yang membaktikan segenap jiwa raganya hingga akhir hayat.

Pujian kebudayaan tradisional China akan kesetiaan dan keberanian, diuraikan sepenuhnya dalam beragam karya penulis. Prinsip-prinsip moralitas abstrak yang mereka cantumkan telah membuat spesifik dan nyata dalam ekspresi kebudayaan.

Taoisme menekankan kesetiaan. Budhisme menekankan belas kasih dan Konfusianisme menghargai kesetiaan, toleransi, kebajikan dan keberanian. "Walaupun bentuk luarnya berbeda, namun tujuannya sama. Semuanya mengilhami orang untuk kembali kepada kebajikan".¹¹⁾ Ini adalah aspek-aspek paling berharga dari kebudayaan tradisional China yang berakar pada keyakinan Konfusianisme, Budhisme dan Taoisme.

Kebudayaan tradisional China dipenuhi konsep dan prinsip seperti langit, Tao, Tuhan, Budha, nasib, takdir, kebajikan, kebenaran, kesopanan, kebijaksanaan, keyakinan, kejujuran, rasa tahu malu, kesetiaan, rasa bakti, ke-luhuran jiwa dan lain sebagainya. Mungkin banyak orang Tiongkok buta huruf, namun mereka sangat akrab sekali terhadap drama dan jalan cerita tradisional. Bentuk-bentuk kebudayaan yang demikian adalah jalur penting bagi kalangan rakyat untuk memperoleh nilai-nilai tradisional. Maka perusakan PKC terhadap kebudayaan tradisional adalah secara langsung merusak moralitas rakyat China, juga merusak fondasi perdamaian dan keharmonisan masyarakat. *bersambung*

Catatan Kaki :

[1 & 2] Dari Analects, Konfusius.

[3] Referensi sebuah pernyataan Konghucu dalam Pendidikan Tinggi, "Orang-orangnya dikultivasi, keluarganya diharmoniskan. Setelah keluarganya harmonis, negaranya yang diperintah dengan baik. Jika negaranya diperintah dengan baik, selanjutnya kerajaan menjadi tenang dan sejahtera."

[4] Referensi sebuah pernyataan Dong Zhongshu (179 - 104 SM), seorang pemikir yang berlandaskan ajaran Konghucu, selama masa Dinasti Han, mengatakan dalam sebuah risalah yang berjudul *Tian Ren San Ce* (Tiga Cara Mengharmoniskan Manusia dengan Langit): "Jika surga tetap ada, Tao tidak akan berubah".

[5] Perjalanan ke Negeri Barat (dikenal oleh orang barat sebagai Raja Kera) ditulis oleh Wu Chengen (1506-1582), adalah sebuah novel klasik China yang terkenal. Cerita ini berdasarkan atas cerita nyata tentang seorang pendeta China pada Dinasti Tang, Xuan Zang (602-664) Xuan Zang berjalan kaki menuju tempat yang sekarang disebut India, tempat lahirnya ajaran Budha, untuk mencari kitab. Dalam novel sang Budha mengatur agar Raja kera, babi, dan kerbau untuk menjadi pengikut Xuan Zang dan mengantar dia ke Negeri Barat untuk mengambil sutra. Mereka melewati 81 bahaya dan bencana sebelum akhirnya tiba di

Negeri Barat dan mendapatkan buah status.

[6] *Mimpi Rumah Merah*, (Hung Lou Meng, juga diterjemahkan jadi *Mimpi Ruangan Merah*), ditulis oleh Cao Xueqin (atau Tsao Hsueh-Chin) (1715-1763) pada Dinasti Ching. Menceritakan kisah cinta yang tragis di sebuah keluarga aristokrat. Novel ini dikenal sebagai intisari dari novel klasik China.

[7] *Rawa Tak Bertuan* (juga dikenal sebagai *Pendekar Batas Perairan*), ditulis pada abad ke-14 oleh Shi Nai'an, adalah salah satu novel terbesar di China. Menceritakan bagaimana 108 lelaki dan perempuan bergabung bersama mengadakan perlawanan.

[8] *Tiga Kerajaan*, ditulis oleh Luo Guan Zhong (1330-1400), adalah salah satu novel klasik terbesar China berdasarkan sejarah pada periode Tiga Kerajaan (220-280). Novel ini menceritakan keruwetan dan usaha keras diantara tiga kekuatan politik: Liu Bei, Cao Cao dan Sun Quan, dan berfokus pada banyak babak yang besar dan strategi yang berani selama periode itu.

[9] *Kisah Cinta di Zhou Timur*, aslinya ditulis oleh Yu Shaoyu pada Dinasti Ming, diperbaiki dan ditulis kembali oleh Feng Menglong pada akhir Dinasti Ming, kemudian diperbaiki oleh Cai Yuanfang pada Dinasti Qing. Novel ini mengandung catatan sejarah melebihi 500 tahun selama Musim Semi dan Gugur (770-476 SM) dan Periode Warring (475-221 SM)

[10] *Kisah Lengkap Tentang Yue Fei* ditulis oleh Qian Cai pada Dinasti Qing. Menceritakan kisah hidup Yue Fei (1103-1142) dari Selatan Dinasti Song, salah satu jenderal dan pahlawan China yang paling terkenal dan berani. Jenderal Yue Fei adalah jenderal yang melawan penyerang dari utara dan Negera Jin. Dia dijebak melakukan kejahatan yang tidak pernah diperbuatnya, dipenjara dan dihukum, karena Perdana Menteri Qing Hui berusaha melepaskan kelompoknya. Yue Fei kemudian dibersihkan namanya karena tidak ditemukan kesalahannya dan sebuah kuil didirikan untuk mengenangnya. Empat patung besi dibuat di kuburannya. Dengan dada terbuka dan tangan diklat di punggung dengan posisi berlutut, mereka melambangkan orang yang bertanggung jawab atas pembunuhan Yue Fei. Yue Fei adalah contoh orang yang setia pada negara di kebudayaan Tiongkok.

[11] Kutipan ini berasal dari *Kumpulan Kitab Tao yang Abstrak* (Dao Cang Ji Yao) yang disusun dalam masa Dinasti Qing.

Balasan Cinta Kasih

Mingxin.net

Setelah lulus sekolah, saya membuka butik kecil-kecilan sebagai sebuah batu pijakan untuk melangkah masuk dalam masyarakat. Demi sebuah keinginan agar bisa melakukan lebih baik dan giat, setiap hari saya membuka toko butik itu lebih pagi dan menutupnya lebih malam.

Hari itu matahari baru saja muncul, ketika saya hendak menarik pintu *rolling door*, terlihat oleh saya sebuah dompet tergeletak di depan pintu butik. Dompet kulit itu terlihat sangat tebal, dalam dompet pasti terisi setumpuk uang yang tidak sedikit nilainya.

"Oh Tuhan!"

Jika menganggap isi dompet ini sebagai hadiah di luar dugaan dan dinikmati sendiri, hati nurani bisa tidak dapat menerimanya. Oleh karena itu di depan pintu saya tempelkan secarik kertas yang bertuliskan "Bagi orang yang kehilangan dompet, bisa memilikinya kembali". Saya berharap dompet itu bisa kembali pada pemiliknya.

Keesokan hari, datang seorang siswa perempuan berwajah pucat pasi, masuk ke dalam toko. Dia berkata: "Saya datang kemari untuk mengambil dompet saya."

"Oh, itu adalah dompet Anda, bagaimana bisa terjatuh di....."

Di saat saya belum selesai menanyakan hal ikhwal terjadinya peristiwa itu, siswa perempuan yang sudah mendapatkan kembali dompetnya itu, hanya berkata terima kasih dengan singkat lantas buru-buru pergi meninggalkan butik.

Meski saya melakukan hal tersebut



tidak demi menuntut balasan, tetapi sikap siswi itu telah membuat saya sangat kecewa.

Kira-kira satu bulan setelah peristiwa itu, saat saya hendak membuka pintu butik, saya dibuat terperanjat melihat perubahan

pada pintu butik saya. Pintu yang semula hitam pekat, telah berganti dengan sebuah lukisan pemandangan indah yang penuh dengan nafas musim semi. Saya terlampau takjub dan mengamati seluruh bagian pintu itu, tanpa sengaja terlihat secarik kertas

yang diselipkan di sela daun pintu.

Untuk Anda yang baik hati, Kira-kira satu bulan yang lalu Anda telah menemukan sebuah dompet, saya adalah adik dari si pemilik dompet itu. Kakak

saya hampir saja tidak sadarkan diri setelah kehilangan dompetnya, dia menangis terus. Uang itu adalah hasil jerih payah dia bekerja, dan cukup untuk membayar uang pendaftaran masuk Universitas.

Saya tahu kakak saya tidak bisa menyakan rasa terima kasihnya dengan baik kepada orang yang menemukan kembali dompetnya. Saya sebagai adik merasa sangat malu. Demi kakak saya dan demi Anda yang baik hati, hanya ini yang bisa saya lakukan untuk membalas budi.

Ternyata yang dia kerjakan bukan sampai di sini saja. Reklame kasar mengenai diskon yang terempel di depan pintu bisa berubah menjadi tulisan moderen yang artistik. Dan saat menjelang musim panas tiba, lukisan yang berada di atas pintu besi telah berubah menjadi pemandangan musim panas yang menyejukan. Begitu juga ketika musim gugur tiba, lukisan di depan pintu besi akan berubah menjadi pemandangan di musim gugur. Seperti bermain sulap saja, setiap musim berganti menghiasi pintu butik saya.

Saya berharap bisa bertatap muka dengan adik yang baik hati ini, maka saya meninggalkan secarik kertas untuknya: "Mohon saat pagi hari Anda bisa mampir sejenak ke toko saya."

Bahkan saya sengaja menunggu dia sampai larut malam, berharap dia bisa muncul, tapi sayang sekali selama ini dia tidak pernah menampakkan diri.

Tiga tahun telah berlalu, saya akhirnya menjual butik saya kepada adik kelas saya, karena menikah mengikuti suami.

Hingga suatu hari, adik kelas saya menelepon dengan nada gembira: "Tahun ini sama seperti tahun-tahun lalu, pemandangan musim panas hadir kembali di depan pintu toko....." (in)

Kebaikan yang Membawa Berkah

Mingxin.net

Ada seorang pria sedang mendaki Gunung Nepal yang tertutup salju. Oleh karena badai salju yang disertai dengan hembusan angin dingin yang menusuk tulang, membuatnya hampir saja tak bisa membuka mata. Pria tersebut sudah berjalan cukup jauh, tetapi dari awal hingga akhir dia tidak melihat jejak manusia.

Saat itu tiba-tiba dari kejauhan dia melihat datang seorang pria pendaki yang berjalan menuju ke arahnya, dua orang tersebut secara otomatis menjadi teman seperjalanan. Mendapatkan seorang teman dalam perjalanan hati merasa agak tenang, tetapi demi menghemat energi panas tubuh masing-masing, mereka hanya bisa berdiam diri tidak melakukan komunikasi apapun, hanya melanjutkan perjalanan mereka.

Di tengah perjalanan mereka melihat ada seorang tua yang tergeletak di atas salju. Jika orang tua itu dibiarkan begitu saja, maka dapat dipastikan orang tua tersebut akan terendam salju dan akan mati keedinginan.

"Sobat, mari kita bawa orang tua ini berjalan bersama, mohon Anda sudi membantu." Mendengar ajakan teman seperjalanannya, pria tersebut menjadi marah dan berkata: "Dalam cuaca yang demikian buruk, menjaga keselamatan diri sendiri saja sudah sangat sulit, masih bisa menjaga keselamatan siapa lagi!" Selesai berbicara dia meninggalkan



GETTY IMAGES

kan pria dan orang tua itu untuk melanjutkan perjalanannya seorang diri.

Ditinggal sendiri, pria itu terpaksa menggondong orang tua yang malang itu untuk melanjutkan perjalanannya. Entah lewat berapa lama, sekujur tubuh pria ini dibasahi oleh keringat, hawa panas tubuhnya di luar dugaan telah melumerkan tubuh orang tua itu yang kaku keedinginan. Orang tua tersebut berangsur-angsur pulih kesadarannya.

Kedua insan tersebut saling mentransformasikan suhu badan masing-masing dan saling mendapatkan kehangatan, dengan demikian mereka sudah melupakan cuaca buruk yang sangat dingin ini.

"Kakek, kita tertolong, kita akhirnya sampai ke tempat tujuan." Pria tersebut dengan girang berkata kepada kakek tua yang berada di atas punggungnya, ketika dari arah kejauhan nampak olehnya sebuah pedesaan.

Tetapi ketika mereka tiba di ujung jalan desa itu, dia melihat kerumunan penduduk desa yang sedang asyik mem-

bicarakan sesuatu. Sebenarnya apa yang sedang terjadi di sana?

Merasa ingin tahu, pria tersebut lalu mendesak masuk ke dalam kerumunan orang-orang desa. Ternyata ada seorang pria yang badannya sudah menjadi kaku tergeletak berbaring di atas salju.

Ketika pria tersebut mengamati sekamaya mayat lelaki itu, dia sangat terkejut. Ternyata pria yang tewas keedinginan di tepi desa itu, adalah pria yang tadinya demi keselamatan diri sendiri, telah mencampakkan dan meninggalkan mereka berdua.

Seperti halnya pria yang meninggal itu, sesungguhnya manusia zaman sekarang banyak yang cenderung berperilaku egois, mementingkan diri sendiri tanpa memperhatikan keselamatan orang lain.

Mereka mengira hal ini baik, telah mengabaikan hati nurani demi keuntungan diri sendiri, tetapi mereka telah melupakan suatu prinsip alam yang sederhana bahwa orang baik akan dibalas dengan kebaikan, dan orang jahat akan dibalas dengan kejahatan pula. (in)

Romantisme Paris

QING SONG
The Epoch Times

Selama dua hari berpisah bersama teman di Paris, secara sepintas saya dapat merasakan metropolitan romantis yang didambakan banyak orang.

Dahulu selalu merasa bahwa Paris adalah sempurna, paling menonjol di seluruh benua Eropa, selain kaya akan endapan budaya, juga tidak ketinggalan zaman. Orang Paris selalu dapat berjalan mendahului dalam modis seolah berleumpang di pekarangan yang sunyi, ketenangan dan kesantiaian ini mungkin berasal dari rasa percaya diri mereka dalam memandang dunia.

Namun, setelah menyaksikan Paris dengan mata sendiri justru saya merasa sangat kecewa. Jika disimpulkan dengan sebuah kalimat, Paris adalah kota yang indah sekaligus bejat. Di sini kita dapat melihat arsitektur berukiran yang paling terawat, dapat berjalan-jalan di tepi Sungai Seine dan menyen-tuh sendiri sisi romantisnya, di luar Cathédrale Notre Dame de Paris Anda juga dapat mengenang bagaimana cinta tidak ada hubungannya dengan bentuk lahiriah... Paris nan indah merupakan ulsan tiada habisnya.

Selain indah, setiap orang yang datang ke Paris, akan mengalami semacam rasa tidak aman. Pemabuk yang semba-

rangan buang air besar maupun kecil di pinggir jalan, orang berkulit hitam yang menggelandang menarik perhatian para wisatawan, pengawal perempuan bergam aneh, gerombolan pemuda yang lewat sambil bergurau dan tertawa keras membisingkan, serta gang-gang kecil dengan sampah yang berserakan..... semuanya ini membuat orang tidak berani menuju. Mengapa kota yang tampaknya sempurna tidak juga dapat melepaskan diri dari sisi yang kotor?

"Moralitas publik sudah tidak lagi seperti dahulu, karena dirinya berperilaku asusila membuat masyarakat menjadi kehilangan apresiasi terhadap estetika, juga tidak memperdulikan pandangan orang lain terhadap diri mereka sendiri."

Sungguh membingungkan. Apakah ini merupakan prinsip "saling mendorong dan saling mengekang antar unsur" yang dikatakan oleh orang zaman dahulu? Sebab itu, sebagaimana cantiknya Paris, akan sebejat itu pula dia. Atau karena pengharapan saya terlalu tinggi terhadap Paris sehingga menyebabkan kontras dalam hati? Ataukah karena

merosotnya sang zaman?

Alasan terakhirlah yang tampaknya lebih dapat dipertahankan. Korupnya moral dan etika, kerusakan bukanlah hanya terjadi pada satu kota. Moralitas publik sudah tidak lagi seperti dahulu, karena dirinya berperilaku asusila membuat masyarakat menjadi kehilangan apresiasi terhadap estetika, juga tidak memperdulikan pandangan orang lain terhadap diri mereka sendiri. Tidak dapat dibayangkan jika manusia tidak mau menahan diri, Paris pada esok hari akan memunculkan pemandangan apa di depan mata kita. Tidak hanya Paris, di manapun di dunia, jika manusia terus berperilaku bebas tidak menahan diri, tidak ada yang tahu apa yang akan terjadi di kemudian hari.

Peradaban Yunani Kuno pernah sangat brilian, tetapi pada akhirnya telah berjalan menuju kehancuran. Manusia pada waktu itu juga telah berperilaku asusila bebas lepas tanpa kendali. Sebuah kegagalan pada masa lalu hendaknya menjadi pelajaran untuk masa sekarang. Apakah kita tidak seharusnya merenungkannya kembali dengan serius?

Beberapa tahun belakangan ini pemberitaan tentang bencana alam dan kecelakaan yang terus-menerus berdatangan mungkin berhubungan dengan standar moral dan etika masyarakat yang telah merosot dan manusia yang telah tidak lagi membedakan benar dan salah serta memutar-balikkan hitam dan putih. (prn)

Sebuah Pelajaran Berharga

LI CHANGBO
The Epoch Times

Setelah menyelesaikan wajib militer, saya resmi berkecimpung dalam dunia pendidikan. Tepat pada saat memasuki tahun kedua, saya terus melanjutkan kewibawaan sebagai komandan peleton. Saya menerapkan disiplin keras seperti dalam militer terhadap murid SD yang baru duduk di bangku kelas lima.

Saya membuat peraturan sederhana untuk dipatuhi oleh murid saya yakni "orang budiman tidak melakukan kesalahan sampai tiga kali". Artinya jika melakukan kesalahan yang sama tidak boleh lebih dari tiga kali, misalnya seperti lupa membawa buku pelajaran atau tidak mengerjakan PR sekolah.

Tadinya saya kira peraturan tersebut sudah sangat bertoleransi. Tetapi setelah melewati beberapa waktu, di luar dugaan saya menemukan ada murid yang melanggar peraturan ini. Rupanya murid tersebut berani tidak menyelesaikan tugas rumahnya, dan murid tersebut bukanlah seorang murid yang malas, sebaliknya dia adalah seorang siswi yang pintar.

Saya meminta siswi tersebut menjelaskan di depan kelas alasan dia tidak mengerjakan tugas rumah, dia mengatakan: "Kemarin malam saya membantu ayah dan ibu mengerjakan dagangan di pasar malam, maka tidak ada waktu untuk mengerjakan tugas rumah."

Begitu perkataan tersebut selesai diucapkan, ada seorang teman kelasnya bertanya: "Pulang sekolah apakah tidak bisa segera mengerjakan tugas?" Ada juga yang menimpali: "Apa tidak bisa dibawa ke pasar malam untuk dikerjakan di sana?" Suasana menjadi ramai seesaat.

Akhirnya seluruh murid terdiam menanti hukuman apa yang akan saya jatuhkan kepada siswi tersebut. Saya akui, sebenarnya saya juga berpandangan sama dengan murid-murid itu, tetapi saat itu hati saya bimbang, antara memberikan hukuman sebagai peringatan atau memberikan pengampunan di luar

peraturan.

Walaupun suara meragukan dari seluruh kelas terus memenuhi telinga saya, tetapi ada satu suara hati yang samar-samar muncul: "Bukankah Anda memiliki pandangan yang sama dengan kebanyakan orang? Mengapa Anda masih meragukannya? Mengapa tidak melihat dulu kenyataan sebenarnya?"

Pada akhirnya saya berusaha meyakinkan seluruh kelas, untuk membiarkan siswi tersebut menyelesaikan tugasnya setelah selesai pelajaran, tidak menjelaskan alasan yang sebenarnya mengapa hukumannya dimundurkan untuk beberapa hari lagi.

Selesai pelajaran, secara pribadi saya mencari seorang teman sekelasnya yang tinggal berdekatan dengan siswi tersebut. Meminta bantuan untuk mengawasi temannya.

Beberapa hari kemudian tiba saatnya dia harus membantu orang tuanya lagi untuk menggelar dagangan di pasar malam. Kebetulan sekali lokasi pasar malam kali ini berada di dekat tempat tinggal saya. Berdasarkan rencana yang sudah saya tetapkan, jam tujuh malam lebih sedikit saya naik sepeda motor ke pasar malam untuk melakukan penyelidikan.

Jam sepuluh malam lebih sedikit saya datang sekali lagi ke tempat itu. Keesokan hari, saya mengumpulkan informasi dari teman sekelasnya itu, dan mencocokkannya dengan pengamatan saya sendiri.

Kemudian saya berkata kepada seluruh murid: "Di dalam hati setiap murid dan guru sendiri semuanya mempunyai pandangan yang sama, namun apakah kalian sudah benar-benar merasakan seperti yang dirasakan oleh teman sekelas kita ini?" Kemudian saya menjelaskan hasil pengamatan saya kemarin malam.

Ternyata siswi ini kemarin sejak pukul empat sore sesuai pelajaran dan pulang ke rumah sudah mulai membantu ayah dan ibunya mempersiapkan dan menaikkan barang-barang dagangan ke atas mobil yang akan digelar di pasar malam. Hingga hampir pukul enam sore mereka baru berangkat, makan malam mereka selesaikan di dalam

perjalanan menuju ke pasar malam. Selanjutnya hampir pukul tujuh malam mereka baru menggelar barang dagangannya.

Karena barang dagangan mereka termasuk klontongan, jadi tidak mempunyai kelebihan waktu mengerjakan tugas rumah. Sibuk terus hingga pukul setengah sebelas malam mengemas barang dagangan dan pulang ke rumah, setelah membereskan pekerjaan dan selesai mandi sudah hampir jam duabelas malam. Jika keesokan hari bisa bangun agak pagi maka kemungkinan tugas rumah bisa diselesaikan, jika tidak maka akan terjadi sebab utama mengapa tugas rumah tidak selesai sebanyak tiga kali.

Selesai bercerita, saya bertanya kepada para murid perasaan apa yang timbul setelah mendengarkan cerita saya tersebut. Ada murid yang berkata: "Dia sungguh hebat!"; "Dia sungguh harus bersusah payah."; "Kasihankah sekali."; "Saya sangat kagum kepadanya."

Setelah terdiam sejenak, ada murid berkata dengan lirih: "Guru, mohon jangan menghukum dia!" Segera bermunculan suara lain yang cenderung mendukungnya.

Melalui peristiwa ini, saya merasa telah memberikan suatu pelajaran bagi murid, bahwa mempunyai pandangan yang sama bukan berarti merasakan seperti yang diri sendiri rasakan! Sungguh benar tidak semudah mengucap keluar kata-kata dari mulut.

Meminjam peristiwa tersebut saya juga telah mengubah cara saya mengajar. Peraturan itu adalah mati, sedangkan manusianya adalah hidup, kita harus memahami faktor sesungguhnya yang berada di belakang kesulitan yang dialami oleh murid kita, dan bukan hanya berdasar pada pandangan sama yang diucapkan dari mulut.

Saya bersyukur ketika baru saja menjabat sebagai pengajar sudah menjumpai murid tersebut. Kejadian ini bisa saya pakai untuk memberi pelajaran berharga bagi seluruh murid. (in)

Pengobatan Kuno Efektif Melawan Kuman

CAROL WICKENKAMP
The Epoch Times

Para peneliti menemukan bahwa bakteri super yang kebal terhadap serum antibiotik dalam ilmu pengobatan moderen terkadang dapat dibasmi dengan metode pengobatan kuno sebelum ditemukan antibiotik. Bakteri yang tahan terhadap antibiotik ini menyebabkan masalah kesehatan utama di rumah sakit dan lembaga kesehatan di Eropa dan Amerika Utara.

Bakteri ini hampir mustahil untuk dibasmi, menyebabkan infeksi terhadap bayi yang baru lahir di rumah sakit, menyebar dengan mudah di antara para tawanan dan menempel pada permadani, pipa AC, pegangan pintu, lantai dan remote control televisi. Juga ditemukan di luar lingkungan rumah sakit.

Bakteri methicillin-resistant Staphylococcus aureus (MRSA) dan vancomycin-resistant Staphylococcus aureus (VRSA) dengan mudah dapat menyebar melalui kontak fisik yang disebabkan luka terbuka, luka bakar dan goresan, dan dengan cepat bisa menjadi sulit diobati dan berpotensi menjadi infeksi yang mematikan.

Malahan, metode kuno yang digunakan untuk membersihkan dan membalut luka serta mengoleskan salep menawarkan solusi yang menjanjikan dan efektif bagi cara pengobatan umum.

Perak tunjukkan hasil yang menjanjikan

Perak sudah lama dikenal mampu melawan infeksi. Di Yunani Kuno dan Roma, perak digunakan untuk menyembuhkan infeksi dan mengendalikan cacat. Pada 1893, botanikus von Nageli menemukan bahwa konsentrasi mikro dalam perak ternyata mengandung microbicidal (serum yang bersifat membasmi mikroba/organisme).

Dahulu, ekstrak asam nitrat dalam perak secara rutin diteteskan ke mata bayi yang baru lahir untuk

mengantisipasi infeksi sebelum digantikan dengan antibiotik. Produk-produk baru memanfaatkan perak dalam berbagai bentuk menunjukkan bukti nyata dalam membasmi bakteri atau kuman.

Perak koloid adalah sebuah cairan yang dipakai sebelum 1930-an sebagai antibiotik dan tersedia di berbagai toko makanan kesehatan dan di internet.

Mesosilver, produk perak koloid, dinyatakan oleh laboratorium uji mandiri New York efektif mengurangi sejumlah bakteri MRSA dan VRSA hingga tingkat yang tidak diketahui dalam 5 - 24 jam, tergantung pada kekuatan campurannya.

Acticote, sehelai pembalut dengan campuran perak diuji di dua rumah sakit Austria dengan hasil positif. Dalam penelitian yang tidak diterbitkan, Profesor Robert Strohal menemukan bahwa pada 95 persen dari kasus pengujian, infeksi MRSA tidak terjadi pada luka yang diobati dengan pembalut. Pembalut ini dipakai di Inggris untuk merawat pasien luka bakar.

Perusahaan berspesialisasi dalam perawatan luka dan teknologi pengendalian infeksi, AcryMed Inc., Portland, Oregon, mengeluarkan kesimpulan penelitian yang menyatakan bahwa salep perak efektif melawan MRSA. Pendiri sekaligus CTO AcryMed, Bruce Gibbins, menyatakan bahwa, "perak dalam bentuk pembalut dan salep teramat berguna untuk melawan menghentikan MRSA sebelum berkembang menjadi infeksi sistemik."

Kain yang dinyatakan dapat membunuh super bakteri telah dipakai di rumah sakit di Nottinghamshire, Inggris. Kain dengan kandungan benang perak tersebut dipakai sebagai tirai di rumah sakit dan seragam ahli bedah dan juru rawat rumah sakit lainnya. Ketika terdapat bakteri, benang perak akan menjadi ion, membunuh bakteri yang berada di dekat kain.

Minyak dan ekstrak esensial:



SOLUSI MADU: Masyarakat kuno zaman dahulu menggunakan madu sebagai obat anti bakteri dan jamur pada luka. (AFP/GETTY IMAGES)

lebih dari aroma dan rasa

Ekstrak bitit jeruk pahit sudah lama dipakai sebagai pengobatan alternatif merawat banyak penyakit kulit, seperti kutu air, sariawan dan eksema. Saat ini studi menyatakan bahwa ekstrak ini juga efektif melawan MRSA. Tetapi ekstrak bitit jeruk pahit tidak membunuh bakteri jinak seperti layaknya antibiotik, tingkat racunnya adalah rendah, dan efektif dalam konsentrasi

sangat rendah.

Dokter dan jururawat di Manchester University, Inggris menemukan kombinasi tiga minyak umum, minyak kayu putih, bunga lavender dan *tea tree*, ternyata lebih efektif daripada antibiotik konvensional. Peneliti menemukan bahwa ketiga minyak ini biasanya dipakai sebagai aromaterapi pembunuh MRSA dan bakteri E. coli dalam dua menit saja. Mereka percaya

bahwa campuran kompleks senyawa kimia minyak mengalahkan daya tahan bakteri.

Kemungkinan di masa mendatang, pasien bisa diobati dengan campuran minyak esensial, dikombinasikan dengan antiseptik konvensional. Penelitian memakai minyak *tea tree* sebagai perawatan tunggal telah menghasilkan berbagai hasil, mengusulkan bahwa kombinasi minyak esensial mungkin paling efektif.

Sayangnya, karena perundang-undangan Uni Eropa, peneliti tak bisa memulai percobaan klinis, walaupun MRSA membunuh lebih dari 5.000 penduduk Inggris tahun lalu, dan menjadi masalah berat di rumah sakit dan berbagai institusi di seluruh Eropa.

Janji manis madu

Sekitar 2.000 tahun yang lalu, ketika madu umum dipakai merawat luka infeksi, Dioscorides menggambarkan bahwa madu "cocok untuk merawat semua borok dan luka". Orang zaman kuno bukan orang bodoh, riset menunjukkan bahwa madu ternyata dapat menghalangi pertumbuhan sekitar 60 spesies bakteri, menunjukkan efek anti jamur terhadap ragi, serta tiga spesies jamur yang umumnya menyebabkan penyakit kulit.

Dr. Rose Cooper, seorang pakar mikro-biologi dari University of Wales Institute, telah 8 tahun mempelajari keuntungan madu bagi kesehatan. Dia sudah mendapatkan dana bantuan dari *British Society for Anti-Microbial Chemotherapy* untuk riset selama 12 bulan mempelajari peran Madu Manuka Selandia Baru dalam memberantas MRSA. Beberapa studi sudah memperlihatkan bahwa luka yang ditulari dengan Staphylococcus aureus dengan cepat menjadi steril setelah dirawat dengan madu, dan madu manuka adalah benar-benar efektif sebagai serum anti-bacterial.

Pembalut luka yang mengandung madu dipercaya dapat membantu mencegah penyebaran MRSA dan

dijual sebagai produk Medihoney, sekarang telah tersedia di National Health Service di Inggris.

Sinar matahari, garam dan bawang putih

Sinar ultra violet matahari (UV) radiasi (jenis A dan B), dan UV buatan (jenis C), sudah terbukti dapat membantu terapi standar, dengan MRSA peka terhadap kedua macam UV. Campuran garam meningkatkan efektivitas terapi UV.

Allicin yang distabilkan dan distandarkan, atau antibiotika alami yang ditemukan pada bawang putih dan bawang bombai, memperlihatkan aktivitas yang sangat penting melawan organisme yang dapat melawan beberapa obat termasuk MRSA. Allicin kelihatannya dapat menghalangi enzim esensial tertentu pada mikro organisme. Sejumlah produk allicin seperti Allimed™ dihasilkan dalam kapsul, cairan, sabun dan krim.

Serangga melakukan bagian mereka

Terapi ini bukan ditujukan bagi tipe orang pemilih, terapi ulat saat ini menjadi semakin umum untuk terapi luka. Pada zaman pra-antibiotik, ulat dimanfaatkan untuk menjaga luka infeksi tetap bersih dan membarantas ganggren. Terapi ulat adalah metode sederhana dan sangat berhasil untuk membersihkan luka yang sulit diobati, terutama orang yang terinfeksi MRSA. Dalam usaha untuk mengurangi penggunaan antibiotika, sekali lagi dokter memperhatikan makhluk merayap ini, yang hanya memakan lapisan tak sehat dan tanpa risiko.

Pengobatan luka antibiotik konvensional necrotic bisa memerlukan beberapa bulan namun terapi ulat hanya membutuhkan sesi tiga hari terapi. Beberapa dokter percaya ulat adalah salah satu cara paling efektif untuk merawat luka infeksi akibat MRSA dengan biaya rendah dan masa penyembuhan lebih cepat. (rob)

Perangkat Anti Maling Berbahaya Bagi Alat Pacu Jantung

dr. JOHN BRIFFA
Jurnal medis di London

Kita semua pernah mengalami saat-saat yang memalukan dan saya mengalaminya baru-baru ini.

Natal tahun lalu, seperti kebanyakan pembeli lain, saya mencari kado untuk seluruh keluarga. Pada akhirnya menemukan apa yang saya cari, membayarnya, dan berjalan keluar toko.

Namun perasaan gembira saya seketika berubah ketika sistem penjagaan elektrik membunyikan alarmnya dan memberitahu semua orang sekitar jika saya adalah seorang pencuri dan telah tertangkap basah. Pramuniaga telah lalai melepas sensor yang dikaitkan di barang yang saya beli. Namun mengapa hal ini menjadi subjek di kolom medis?

Saat ini, sistem penjagaan elektrik, telah menjadi kebutuhan utama di toko-toko. Sistem ini menggunakan gelombang radio atau elektromagnetik untuk mendeteksi apakah sensor mungil yang dikaitkan didalamnya telah dinonaktifkan. Jika tetap berada di tempatnya, bel alarm akan berbunyi. Jika Anda tidak mengharapkannya, jantung akan melompat satu atau dua detik. Atau akan menyebabkan masalah yang lebih serius.

Laporan *Harvard Health Letter* (Artikel Kesehatan Harvard) mencatat kasus seorang perempuan tua usia 76 tahun yang menggunakan alat pacu jantung di dalam tubuhnya yang sedang berbelanja di sebuah toko besar. Ketika berdiri di dekat mesin anti-maling, tiba-tiba dia roboh. Kemudian perlahan-lahan dia sadar kembali.

Namun ketika seseorang yang berada di dekatnya, mencoba membantunya, memapahnya dan menyandarkannya pada alat elektromagnetik, sekali lagi dia tidak sadarkan diri. Hanya ketika dia dipindahkan ke area toko yang lain, dia kembali siuman. Kemudian dia diperiksa di unit gawat darurat dan tidak ada masalah yang terdeteksi.

Apa yang terjadi padanya? Alat pacu jantung, seperti sebuah kotak hitam di pesawat, dirancang untuk mencatat elektrokardiogram dari setiap episode jantung. Hal itu menunjukkan bahwa awalnya dia memiliki detak jantung normal. Namun alat itu juga mencatat dengung frekuensi tinggi, yang menunjukkan gangguan dari luar yang menghentikan fungsi kerja alat pacu tersebut, dan ketika dia gagal bekerja, begitu juga dengan jantungnya, menyebabkan dia



Perangkat anti-maling mungkin membahayakan bagi mereka yang tubuhnya ditanam alat pacu jantung. (LOUISE MCCOY/THE EPOCH TIMES)

tidak sadarkan diri.

Pada kasus yang lain, seorang pria usia 71 tahun dengan implantable cardioverter-defibrillator (ICD) sedang berbelanja alat-alat otomotif. Ketika berjalan berkeliling, dia menghampiri tumpukan alat anti-maling. Alat ini memacu ICD untuk berhenti dua kali, dan dia hampir pingsan. Untungnya dia terhuyung-huyung dan jatuh di luar dari jangkauan gelombang elektromagnetik. Dia juga dibawa ke unit gawat darurat dan tidak menderita apapun.

Saat ini banyak orang yang menggunakan alat pacu jantung atau ICD. Alat-alat ini dirancang untuk mengejutkan jantung untuk kembali pada ritme rutin jika didapatkan pola yang tidak teratur.

Namun alat pacu jantung atau ICD sebaiknya tidak berdekatan dengan gelombang elektromagnetik dari perangkat anti-maling.

Lantas bagaimana sebaiknya jika Anda memerlukan alat pacu jantung atau ICD karena bertambahnya usia atau akibat serangan jantung yang merusak sistem konduksi normal jantung?

Harvard melaporkan penelitian ilmuwan asal Jerman yang menggunakan pintu detektor bandara untuk menguji 348 pasien kardiologi. Kelompok ini terdiri dari pengguna alat pacu jantung 200 orang dan sisanya pengguna ICD. Peneliti menginginkan skenario kasus terburuk. Mereka meminta pasien berdiri selama 20 detik di dalam pintu detektor dan menekan diri mereka pada

sisi yang bertransmisi. Mereka menemukan tidak ada pengguna alat pacu jantung maupun ICD yang terpengaruh, dan elektrokardiogram menunjukkan tidak ada perubahan pada ritme jantung mereka.

Pada 2006, peneliti Italia melaporkan studi 16 tahun dari 336 pasien pengguna ICD. Mereka menemukan hanya tujuh pengguna ICD yang mendapatkan kejutan yang tidak diharapkan berkaitan dengan gangguan elektromagnetik dari sumber luar. Pada kasus ini, kejutan dipicu oleh kompor elektrik, alat-alat perkebunan, alat semprot air, dan sumber-sumber lain.

Pesan yang ingin disampaikan adalah alat pacu jantung dan ICD bukan masalah utama. Tapi ketika melakukan perjalanan, pengguna alat pacu jantung dan ICD sebaiknya membawa kartu identitas dan mengenakan gelang Sinyal Medis (MedicAlert) agar yang berwenang di bandara dan dokter mengetahui bahwa mereka menggunakan perangkat elektrik.

Namun demikian, jangan pernah mengadu untung dengan mendekati alat anti-maling. Dan pemilik toko sebaiknya tidak meletakkan rak display-nya dekat perangkat "penangkap malingnya".

Seperti seseorang yang tidak pernah menikmati berbelanja dengan suasana yang tidak nyaman, Saya akan sangat hati-hati agar bel alarm tersebut tidak pernah berbunyi lagi. (feb)

Pemanis Buatan Gagal Mengelabui Otak

dr. JOHN BRIFFA
Jurnal medis di London

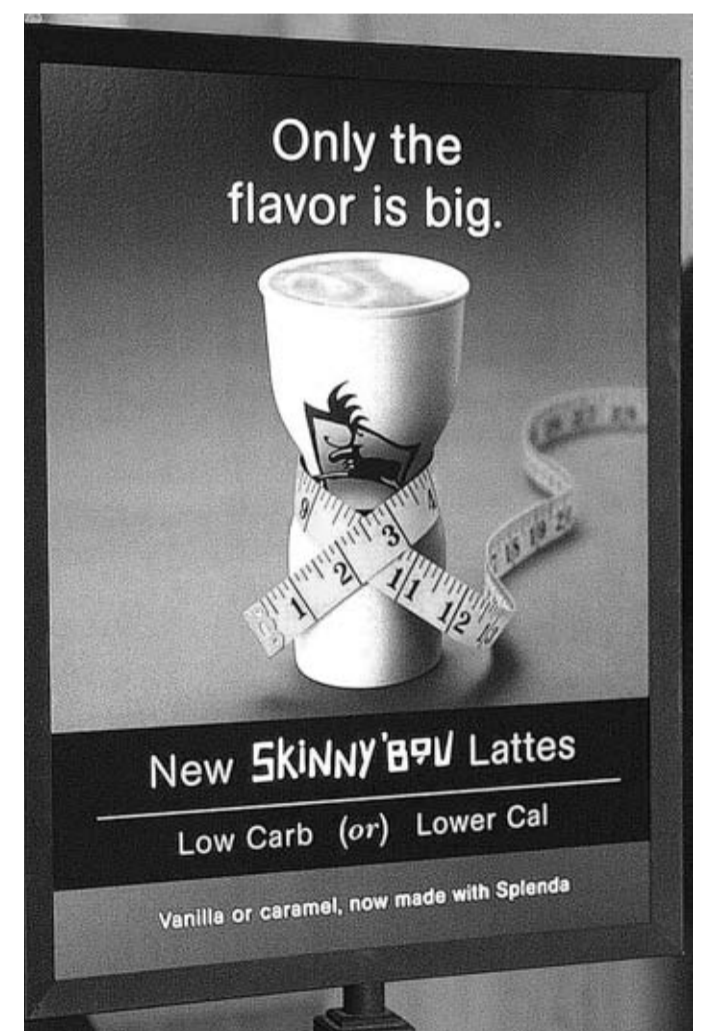
Saya sedang berusaha mendapatkan beberapa artikel yang telah dimuat beberapa hari lalu, termasuk membaca selintas tajuk-tajuk utama beberapa eksemplar majalah *New Scientist* (Ilmuwan Baru).

Satu artikel yang menjadi perhatian saya adalah terbitan akhir Desember awal Januari mengenai dampak pemanis buatan. Khususnya artikel yang ditulis oleh penulis asal San Francisco, Douglas Fox, awal Januari, yang mengungkapkan walaupun pemanis buatan mungkin berasa manis di lidah, namun mereka gagal untuk memuaskan otak seperti yang dilakukan oleh gula.

Mekanisme ini yang mungkin bisa menjelaskan, paling tidak sebagian, mengenai beberapa studi yang mendapatkan bila pemanis buatan mungkin menyebabkan seseorang mengonsumsi makanan lebih banyak. Dan mekanisme ini mungkin juga membantu menjelaskan mengapa tidak ada bukti yang bisa menunjukkan jika pemanis buatan dapat mendorong penurunan berat badan.

Satu studi yang disebutkan oleh artikel di *New Scientist* menemukan bahwa perempuan yang meminum larutan yang mengandung sukrosa (gula) atau sukralosa (Splenda), menunjukkan bila gula lebih mengaktifkan bagian otak yang berhubungan dengan sinyal kesenangan daripada sukralosa.

Namun demikian, artikel tersebut juga melaporkan hasil studi yang belum dipublikasikan dan cukup menarik. Menurut artikel *New Scientist*, penelitian yang dibuat oleh Paul Smeets di Universitas Utrecht, Belanda, memberikan minuman ringan yang mengandung pemanis gula



Gula lebih mengaktifkan bagian otak yang berhubungan dengan sinyal kesenangan daripada sukralosa (Splenda). (GETTY IMAGES)

atau campuran dari pemanis buatan (aspartame, saccharin, cyclamate, dan acesulfame potassium). Kedua minuman mengaktifkan otak, namun hanya minuman yang mengandung gula yang menyebabkan bagian otak yang berhubungan dengan penghargaan (kaudatus nukleus, bagian dari otak) yang aktif.

Sekali lagi, kita memiliki bukti bahwa otak tidak dengan mudah dapat dikelabui dengan "hal ini" mengandung gula. Nampaknya lidah mengirimkan sinyal manis dari pemanis buatan yang tidak ditransmisikan ke otak.

Bukan berarti gula merupakan pilihan utama. Pasti tidak. Lantas apa pilihan kita?

Menurut pemikiran saya, pendekatan paling menyenangkan adalah tidak menggunakan gula halus maupun pemanis buatan.

Beberapa orang mungkin menganggap mengonsumsi minuman tanpa pemanis seperti berada di neraka. Dan ketika banyak diantara kita menganggap memiliki kegemaran mengonsumsi makanan manis sebagai suatu hal yang tidak terpisahkan dari diri kita, menurut pengalaman saya, itu bukan masalah utamanya. Seringkali kegemaran makan yang bersifat manis berasal dari kecakauan kimiawi, misalnya tingkat gula darah yang tidak stabil. (feb)

Pabrik Pengelolaan Sampah Jerman yang Ramah Lingkungan

ZHOU XIAOHUI

The Epoch Times

Di dekat tempat tinggal saya, ada sebuah cerobong asap yang tinggi dan besar, setiap hari mengepulkan asap putih tanpa henti. Saya percaya Jerman yang sangat memperhatikan pelestarian lingkungan ini, emisi gas buang yang dimuntahkannya pasti mencapai standar pembuangan, selain itu tidak bakal menimbulkan pencemaran apapun bagi lingkungan. Tetapi saya masih saja sangat risau, karena tidak mengetahui pabrik gerangan apakah ini sehingga harus mengeluarkan gas buang selama 24 jam.

Kemudian, sesudah mewawancarai penduduk lokal, baru tahu bahwa pabrik tersebut adalah tempat pengolahan sampah. Lebih mengejutkan lagi, sampah yang diolah di pabrik tersebut ternyata sebagian besar diimpor dari Italia dan lain negara, penyebabnya ialah "tidak cukup kenyang" dengan sampah lokal.

Impor sampah? Di dalam propaganda media RRC yang pernah saya baca, mengimpor sampah benar-benar dipandang sebagai "agresi ekosistem" dan "sebuah perang yang tak berasap". Berita tentang "Sampah modifikasi dari Barat yang merembes masuk" sering kali terbacca di media, juga tindakan tersebut dinilai sebagai semacam "memalukan bangsa". Oleh karena itu di dalam konsep kebanyakan orang China daratan "Sampah dari barat harus di usir keluar".

Saya pun begitu. Menurut pendapat

saya, sampah hanya di RRC saja sudah lebih dari cukup, masih impor apa lagi? Selain mencemari lingkungan, apa faedahnya? Namun, kenyataan bahwa Jerman mengimpor sampah kontan membuat saya meragukan pendapat saya sebelumnya. Mengapa Jerman harus mengimpor sampah dalam jumlah besar? Betulkah bisa memperoleh laba darinya?

Begitu memeriksa datanya, langsung terkejut. Ternyata di Jerman, dimulai dari gerakan pelestarian lingkungan pada tahun 80-an, abad lalu, dan dengan sukses mereduksi volume sampah. Sesuai statistik, pada 3 tahun pertama 90-an, sampah industri Jerman berkurang 16 persen/tahun, sedangkan sampah rumah tangga telah berkurang 50 persen.

Di Jerman, untuk sampah tidak dilakukan pengurukan, melainkan langsung setelah dibakar disalurkan sebagai energi listrik. Dewasa ini Pembangkit Listrik Tenaga Insinerator adalah metoda penanganan sampah termoderen di dunia, selain tidak mencemari lingkungan, tidak merusak sumber daya air bawah tanah, juga sangat efisien pemakaian lahan dan secara mendasar menyelesaikan permasalahan penanganan sampah di perkotaan.

Di Jerman sekarang telah memiliki 68 buah pabrik insinerator, setiap tahun bisa menangani hampir 1,8 miliar ton sampah rumah tangga termasuk dari perindustrian dan perkantoran. Namun, setiap tahun Jerman menghasilkan sampah rumah tangga sekitar 1,4 miliar ton, tidak termasuk kertas, kaca, pupuk dan lain-lain sampah daur



"Dewasa ini Pembangkit Listrik Tenaga Insinerator adalah metoda penanganan sampah termoderen di dunia, selain tidak mencemari lingkungan, tidak merusak sumber daya air bawah tanah, juga sangat efisien pemakaian lahan dan secara mendasar menyelesaikan permasalahan penanganan sampah di perkotaan."

ulang. Pengurangan sampah jelas dan mudah terlihat sehingga pabrik penanganan sampah "tak kenyang". Tetapi, meski di bawah kondisi seperti ini, konon, Jerman masih berencana menambah lagi 100 buah pabrik baru.

Meski sampah tidak seberapa banyak, pabrik insinerator pun tidak kekurangan, mengapa berbagai tempat di Jerman masih berebut mendirikan pabrik baru? Ternyata usaha penanganan sampah adalah jenis usaha berlabar besar, nilai produksinya 50 miliar Euro dan mempekerjakan 60.000 karyawan. Ia dipandang sebagai sektor tercepat pertumbuhan ekonominya di Jerman.

Di Jerman, pengolahan sampah dipungut biaya dan di dalam proses penanganannya bisa menimbulkan senyawa gas dan

benda padat, uap senyawa gas bisa dipergunakan sebagai penggerak generator turbin, senyawa benda padat setelah melalui pemadatan dijadikan kerak, dapat dimanfaatkan sebagai bahan bangunan proyek gedung atau jalan.

Pabrik insinerator selain bisa memperoleh laba dari pengolahan sampah, juga bisa melalui suplai listrik dan energi memperoleh pendapatan tambahan. Selain itu, sesuai hukum dan undang-undang Jerman, CO₂ yang dikeluarkan oleh pabrik insinerator lantaran bukan ditimbulkan oleh BBM-tak terburukan, itulah mengapa para pabrik tersebut tidak dipungut pajak CO₂, maka cukup beralasan ketika berbagai daerah Jerman pada berebut mendirikan pabrik penanganan sampah.

Namun, industri penanganan sampah meski adalah bidang usaha berlabar tinggi, tetapi bagaimanakah industriawan menyelesaikan permasalahan lingkungan? Terutama bagaimanakah mengendalikan pencemaran dioxin terhadap atmosfer?

Selama 2 tahun ini, di RRC seperti Beijing, Nanjing, Guangzhou dan lain kota kerap terjadi aksi massa menentang pembukaan pabrik pembakaran sampah, penyebabnya ialah dioxin yang dihasilkan oleh pembakaran sampah adalah penyebab kanker paling utama bagi manusia. Orang Jerman yang mementingkan ekosistem mestinya tidak mengetahui hal ini? Dioxin yang dihasilkan pabrik di China maupun Jerman adakah perbedaannya?

Dengan perasaan ragu, saya menelusuri data terkait. Kalau tidak dibandingkan

betul tidak tahu, kenyataannya ialah emisi dioxin yang diproduksi oleh pabrik insinerator kedua negara RRC dan Jerman justru tidak sama. Pertama, batas nilai emisi dioxin pemerintah RRC dan Jerman tidak sama, standar pembatasan yang dipublikasikan Jerman adalah di bawah 0.1 ng/TEQ/m³, sedangkan dari RRC ialah 0.5—1.0 ng/TEQ/m³.

Boleh dibayangkan, standar pembatasan baku pada dasarnya tidak sama, menurut standar pembatasan pemerintah RRC, dioxin yang dikeluarkan ke atmosfer oleh pabrik RRC lebih besar 5 - 10 kali lipat dibandingkan dengan Jerman. Selain itu, sesuai dengan aturan pasal perlindungan lingkungan Jerman, pabrik harus memasang sistem filter, juga seluruh asap hasil pembakaran setelah pembuangan terakhir diharuskan minimal 850 derajat dan minimal berlangsung selama 2 detik.

Meski para pabrik China menyatakan bisa mencapai standar Eropa yang 0.1ng/N, tetapi pemerintah PKC dalam hal pemasangan sistem filterisasi dan suhu setelah pembuangan, tidak memiliki aturan yang jelas. Selain itu detail teknis bagaimana menjamin benar-benar sesuai yang disyaratkan masih belum jelas benar, di bawah sistem kediktatoran 1 partai PKC, China masih kekurangan mekanisme monitor dan pengesanan independen dan media yang independen, apabila sampai waktunya tidak tercapai standar, bagaimana rakyat bisa mengetahuinya? Alhasil rakyat hanya mampu diam-diam menderita pencemaran.

bersambung ke hal 7

COROT-7b Exoplanet Vulkanik Tandus yang Mirip Bumi

Sciencedaily

Ketika ilmuwan mengumumkan penemuan akan adanya planet berbatu pertama di luar tata surya kita pada Oktober lalu, hal itu dianggap sebagai temuan pertama dari serangkaian usaha panjang untuk menemukan planet mirip Bumi yang dapat ditinggali.

Planet berbatu - Bumi, Merkurius, Venus, dan Mars - separuh deretan pertama planet di sistem tata surya kita, dianggap memiliki lingkungan yang lebih baik untuk mendukung adanya kehidupan daripada separuh deretan planet lain dalam tata surya kita yang terdiri dari planet gas raksasa seperti: Jupiter, Saturnus, Uranus, dan Neptunus.

Planet berbatu COROT-7b ditemukan sedang mengitari bintang yang berjarak sekitar 480 tahun cahaya dari Bumi, seperti, dan pastinya, merupakan planet yang tidak dapat ditinggali. Hal ini disebabkan karena dekatnya jarak antara planet ini dengan bintangnya (COROT-7) begitu dekat sehingga suhu permukaan yang menghadap bintangnya menjadi lebih dari 2.200 derajat Celsius dan sedang -210 derajat Celcius pada malam harinya.

Sekarang tim ilmuwan yang dipimpin oleh University of Washington mengatakan bahwa lintasan orbit COROT-7b tidak sepenuhnya melingkar, kemudian planet tersebut mungkin juga dilanda oleh banyak letusan gunung berapi yang dahsyat. Bisa jadi planet ini lebih aktif daripada Io (bulan Jupiter), yang sampai saat ini memegang rekor sebagai obyek di tata surya kita yang sangat aktif secara geologis dengan mengungus lebih dari 400 gunung berapi aktif di atas permukaannya.

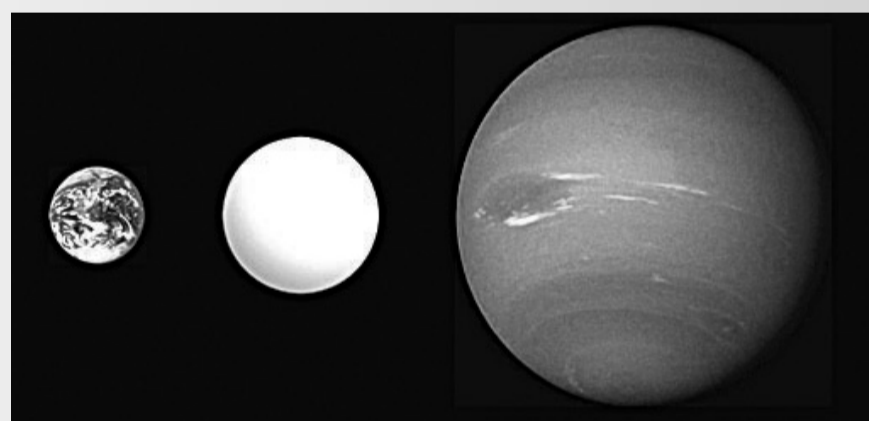
"Jika kondisi planet itu memang seperti yang kami spekulasikan, maka COROT-7b kemungkinan memiliki beberapa gunung berapi yang meletus secara terus-menerus dan magma akan mengalir ke seluruh permukaan," kata Rory Barnes, peneliti pra-doktoral University of Washington bidang astronomi dan astrobiologi. Planet manapun yang memiliki karakteristik seperti itu hampir pasti tidak akan ada yang mampu hidup untuk menjejakkan kakinya disana.

Perhitungan mengenai orbit COROT-7b dan kemungkinan vulkanik planet itu akan dilihat pada pertemuan American Astronomical Society di Washington D.C, selama suatu sesi pada 5 Januari lalu. Sedangkan konferensi pers diadakan 6 Januari. COROT-7b ditemukan oleh suatu tim yang diketuai oleh Francis dengan memakai satelit CoRoT -- Convection, Rotation and Planetary Transits.

Langkah selanjutnya dalam menemukan planet yang memiliki kehidupan mungkin harus menunggu sampai ilmuwan dapat menemukan planet berbatu yang mengorbit dalam jarak yang cukup jauh dari bintangnya, kata Barnes. "Karena mendeteksi planet yang mengorbit dekat dengan bintangnya lebih mudah, maka gelombang pertama dari planet-planet diluar tata



Seberapa miripkah COROT-7b dengan Bumi? Exoplanet yang baru saja ditemukan itu (gambar ilustrasi) tampaknya benar-benar mirip Bumi, dengan massa 5 kali massa planet kira dan radius sekitar 1,7 kali Bumi. Selain itu, bintang yang dipitari oleh COROT-7b memiliki karakteristik seperti Matahari kita. Sayangnya, semua kemiripan tadi hanya berakhir sampai di sini saja. Pasalnya COROT-7b memiliki orbit yang lebih dekat ke bintangnya daripada Merkurius ke Matahari, sehingga setahun di sana hanya 20 jam, dan memiliki suhu yang luar biasa tinggi sehingga tidak dapat ditinggali. (ESOL/CALCADA)



Perbandingan ukuran planet antara Bumi, COROT-7b, dan Neptunus. (WIKIPEDIA)

surya yang akan ditemukan nantinya mungkin lebih menyerupai Io daripada Bumi."

Barnes dan timnya menduga, kegiatan vulkanik yang amat ekstrim pada planet COROT-7b sebagian disebabkan karena orbitnya yang sangat dekat dengan matahari, jarak keduanya sekitar 1.6 juta mil (2.5 juta kilometer). Jarak itu sekitar 60 kali lebih dekat daripada jarak Bumi ke matahari.

Vulkanisme pada planet itu rupanya dipicu oleh deviasi (penyimpangan) kecil dari orbitnya yang melingkar. Seberapa kecilkah penyimpangan itu? Sekitar 155 mil (250 kilometer) menurut perhitungan yang dilakukan oleh Barnes berdasarkan bagaimana dua buah objek dalam tata surya saling mempengaruhi orbit satu sama lain. Jarak itu kira-kira jarak antara Washington, D.C ke Philadelphia. Penyimpangan sejumlah itu atau lebih bisa juga disebabkan oleh tarikan gravitasi planet lain setelah planet COROT-7b (tim ilmuwan lain juga berhasil mendeteksi adanya planet lain dalam sistem tata surya itu yang diberi nama CoRoT-7c).

Penyimpangan pada orbitnya akan menciptakan gaya pasang pada planet sehingga melenturkan dan memutar-balikkan bentuk keseluruhan COROT-7b. Hal ini berbeda dengan di Bumi, dimana lautan akan menyerap energi

dari gaya pasang ini.

"COROT-7b sudah pasti tidak memiliki samudera di atasnya. Sebuah planet dengan orbit yang tidak melingkar akan mengalami perbedaan gaya gravitasi dari satu titik ke titik lain sepanjang orbitnya, tarikan gravitasi membesar ketika dekat dengan bintangnya dan melemah ketika berada pada titik terjauh dari bintangnya. Ketika planet itu bergerak diantara kedua titik ini, planet itu akan merenggang dan mengendur. Gerakan ini menghasilkan friksi yang mengakibatkan bagian dalam planet memanaskan dan menghasilkan aktivitas vulkanisme muncul ke permukaan planet," kata Barnes.

"Proses seperti inilah yang terjadi pada Io. Untuk planet yang setipe dengan COROT-7b, mungkin pemanasannya terlalu banyak, bahkan lebih besar daripada yang terjadi pada Io."

Penelitian ini diprakasai dan didanai oleh Laboratorium Virtual Planetarium milik NASA. Sedangkan co-presenter pada American Astronomical Society adalah Sean Raymond, University of Colorado, Boulder; Richard Greenberg, University of Arizona; Nathan Kaib mahasiswa pra-doktoral NASA di University of Washington; dan Brian Jackson, NASA's Goddard Space Flight Center, Greenbelt, Maryland. (den)

Teknologi Nano Untuk Selamatkan Bumi

KAT PIPER

The Epoch Times

Teknologi nano dapat digunakan untuk mengurangi jejak karbon Anda dan menghemat biaya listrik.

Menurut Energy Saving Trust United Kingdom, sekitar separuh hilangnya energi dari sebuah rumah tipikal adalah melalui dinding dan kamar di atap. Bahan insulasi konvensional bekerja dengan jebakan udara untuk memperlambat hilangnya panas, tetapi material ini dapat berukuran besar sekali, dan juga tidak selalu praktis, khususnya pada sebuah pengaturan industri.

Teknologi nano bekerja dengan bahan-bahan pada skala molekuler dan atomik untuk memberikan solusi inovasi bagi berbagai masalah.

Ditahun-tahunbelakangan ini, perusahaan nanoteknologi telah mengembangkan cat dan pelapis yang menghasilkan insulasi (pengedapan) bagus sekali hanya dengan sebuah lapisan tipis, dimana pengembang mengklaim dapat menghemat 20 hingga 40% biaya energi.

Industrial Nanotech Inc., yang berpusat di Florida, memproduksi sejumlah produk teknologi nano yang ramah lingkungan baik untuk pasar industri maupun domestik.

Produk Nansulate dibuat dari nanocomposite Hydro-NM-Oxide, sebuah acrylic resin dan kinerja aditif. Setelah dicat, akan membentuk setebal 0.1-0.2 mm yang menghalangi hantaran panas.

Menurut Nansulate Web site struktur Hydro-NM-Oxide seperti foam (busa), mampu



James Chon dari Melbourne Swinburne University of Technology memegang DVD yang dapat menyimpan lebih dari 2000 film. Tim peneliti di Swinburne menggunakan teknologi nano dalam DVD ini. (AFP/GETTY IMAGES)

nyai daya hantar panas paling rendah (0.017 W/mK). Batu bata dan beton mempunyai daya hantar panas sekitar 0.6-0.8 W/mK.

Nansulate hadir dalam bentuk cat bersih dan putih, yang dapat digunakan untuk dinding, langit-langit, pipa dan tangki dengan menggunakan kuas pada umumnya, roller, atau penyemprot cat, dapat dicat di atas bahan yang lain. Membutuhkan tiga kali pengecatan untuk memperoleh hasil yang baik karena itu memerlukan perawatan berkala setiap 30-60 hari.

Selain menangani panas, pelapisan juga menghasilkan perlindungan terhadap jamur dan korosi.

Industrial Nanotech mengatakan ini juga memecahkan masalah yang berkaitan dengan masalah kesehatan akibat penggunaan partikel berukuran nano karena menempatkan arsitektur skala nano ke dalam partikel skala mikro.

Thermilate Europe Ltd. yang pusatnya di Inggris juga memproduksi sebuah cat hemat energi dan lapisan dasar

untuk dinding dalam yang berfungsi menyekat panas, memantulkan panas kembali ke dalam ruangan. Karena dinding sebenarnya terasa hangat ketika disentuh, catnya secara dramatik mengurangi masalah kondensasi, menurut the Thermilate Website. Cat warmcoat dapat diperoleh dalam banyak variasi warna, dan dapat juga digunakan agak lebih banyak.

Thermilate paint additive, dibuat dengan menggunakan NanoCNB technology, juga dapat diperoleh dan dapat ditambahkan pada hampir pada semua cat. Thermilate dilandasi teknologi yang dikembangkan oleh NASA untuk melindungi dinding pesawat dari panas ketika kembali memasuki atmosfer bumi. Partikel keramik ukuran mikro bekerja seperti botol hampa udara mini, membentuk sekat pada hantaran panas karena perambatan.

Thermilate dan Nansulate dipasarkan sebagai cara melefektivkan biaya untuk menghemat energi, uang dan planet. (bdn)

Amankan Uang Dengan Perangkat Lunak

JOSE RIVERA

The Epoch Times

Pada suatu ketika perusahaan sedang mempelajari cara baru untuk menghemat uang, sebuah pemecahan yang cermat tiba-tiba muncul dari departemen IT.

Tidak mesti disamakan dengan kecermatan, departemen Information Technology (IT) biasanya sangat mahal untuk dipertahankan dan dipelihara. Mereka membutuhkan peralatan yang mahal, perangkat lunak, dan staf yang handal agar perangkat lunak selalu sesuai dengan zamannya.

Banyak perusahaan memiliki pandangan tradisional mereka sendiri terhadap departemen IT sebagai suatu piranti

yang penting untuk menjaga persaingan dan fungsi bisnis ke depan. Tetapi, sebuah model bisnis baru sedang mengubah pola pikir hubungan antar bisnis, Departemen IT, dan penyedia perangkat lunak. Model ini mengurangi pembiayaan untuk membuat mapan, memelihara, atau meningkatkan perangkat lunak yang penting.

Software as a Service (SAAS) adalah sebuah model layanan penyampaian yang memungkinkan sebuah perusahaan membeli berlangganan perangkat lunak yang diperlukan dari vendor. Pada gilirannya, penyedia setuju untuk menyampaikan penawaran pada penyedia mereka sendiri dan merawatnya, termasuk menyerahkan semua masalah

di tempatnya. Penyedia juga menyetujui memberikan peningkatan berkala sebagai bagian dari persetujuan.

Ini bertentangan sekali dengan hubungan tradisional yang dilakukan antara pelaku bisnis dan penyedia. Dulu,nya hak membeli para pelaku bisnis untuk semua komputer yang akan menggunakan perangkat lunak, ditambahkan untuk sebuah kontrak terpisah untuk melatih staf merawat perangkat lunak dan mengurus kerusakan pemrograman yang mungkin timbul. Ketika sebuah update perangkat lunak bisa didapatkan, para pelaku bisnis akan membayar program baru atau berisiko kehilangan pasar.

bersambung ke hal 7

Teknologi Kuno China

The Epoch Times

Membahas teknologi China, barangkali akan terpicu beberapa penemuan besar yang terkenal itu: Kereta Kompas, pembuatan kertas, teknik percetakan, mesiu dan lain-lain. Sebetulnya orang zaman kuno itu cerdas, selain penemuan tersebut di atas, masih banyak lagi penemuan dan teknologi yang jarang diketahui orang.

Menambah kepraktisan dalam kehidupan dan fungsi nyata merupakan ciri khas teknologi China. Yang paling mengherankan ialah penemuan dalam teknologi China kadangkala melampaui kriteria pada zamannya. Umumnya orang beranggapan: Zaman sekarang pasti lebih maju daripada zaman kuno dan teknologi kuno pasti tidak bisa menandingi zaman kini. Akan tetapi dewasa ini terdapat banyak contoh yang menggulingkan pemikiran "pasti" ini, justru ada yang menunjukkan keberhasilan teknologi tertentu zaman kuno tak beda jauh bahkan melebihi zaman kini punya.

Setrika abad dua

Dalam persepsi kita, setrika ditemukan oleh orang Barat, ini hanya benar separuh, memang benar setrika listrik modern ditemukan orang AS pada akhir abad-19. Namun, orang China sudah sejak abad ke-2 Dinasti Han mulai menggunakan alat yang praktis seperti itu. Menurut penjelasan "Kamus mini perkakas perunggu", setrika zaman Han-Wei bahannya ditempa dari perunggu, sebagian setrika terukir: "Setrika Pelurus Pakai". Selain itu, di dalam sebuah kitab zaman Dinasti Jin (baca: cin, abad 3 - 5) tertulis: "Alu dan lumpang untuk meracik jamu, bascom cuci badan dan Setrika... kebutuhan rakyat yang mendesak."

Pedang kuno tajam

Beberapa tahun yang lalu, sebuah tim arkeologi sewaktu penggalian

makam kuno Zaman Chunqiu (baca: juenchiu, 2.500 tahun yang lalu), menemukan sebilah pedang terbalut lumpur, pada pedang tersebut terukir sebaris aksara zaman tersebut yang bermakna: "Pedang Pribadi Gou Jian Raja Negeri Yue". Yang membuat takjub ialah: pedang kuno yang telah terkubur 2.000 tahun lebih mengapa tidak sampai berkarat? Mengapa masih memancarkan sinar tajam tak terperikan?

Melalui serangkaian penelitian ditemukan, penyebab tidak berkarat "Pedang Pribadi Gou Jian Raja Negeri Yue" selama ribuan tahun itu lantaran pada tubuh pedang tersebut terdapat selapis logam yang mengandung Kromium yakni semacam logam langka yang sangat tahan lapuk, kandungan Kromium di dalam batuan bumi sangat rendah dan tidak mudah mengolaknya. Selain itu Kromium tahan api dan titik leburnya mencapai 1.907°C.

Tim arkeologi lainnya taklala membersihkan makam Kaisar Qin (baca: chin, abad-3 SM), menemukan sebilah pedang perunggu yang tertidih figur tembikar seberat 150 kg hingga melengkung dan tingkat lengkungnya melebihi 45°, ketika figur itu digeser, muncul kejadian menakjubkan: pedang perunggu yang sempit nan tipis tersebut dalam sekejap terpendal dan pulih lurus dengan sendirinya. Dewasa ini "Shape memory alloy" yang mulai sering digunakan, ternyata telah muncul duluan dari makam kuno berumur 2.000 tahun lebih.

Teknologi pengolahan ultra presisi

Belum lama berselang arkeolog menggali satu set peralatan batu giok dari situs kuno zaman Neolitikum di Linjiatan-Anhui. Salah satunya berbentuk terompet giok mini dengan diameter hanya 1,7 cm, tinggi 1,2 cm dan tipisnya bagaikan kertas. Sekarang, ia dibalut di dalam kapas, tak ada yang berani menimbanginya, takut memecahkan pusaka tak ternilai tersebut.

Yang membuat terheran-heran ialah ketrampilan ultra presisi orang kuno, kekerasan/densitas sejumlah peralatan giok itu mencapai 7° (tertinggi = 8°), bekas gosokan pada dinding lubang itu terlihat rapi, merata, bukan asal-asalan. Itu pasti digerinda dengan batu poles speed tinggi, padahal harus diolesi rata dengan pasir pengasah giok baru bisa terbentuk. Itulah mengapa para pakar menduga, manusia Linjiatan sudah memahami penggunaan kepala bor dari logam, dalam pengolahan ultra presisi peralatan giok semacam itu.

Aneka teknologi China kuno

Pedang pusaka hasil galian makam kaisar Qin sampai sekarang masih bisa digunakan untuk mengiris ikan, bisa disaksikan luasnya wawasan dan kecanggihan teknologi peleburan logam kala itu; proses pembuatan figur prajurit raksasa hingga sekarang masih saja merupakan teka-teki; tanah di sekitar makam utama kaisar Qin ditemukan reaksi tinggi air raksa (merkuri), sedangkan di dalam catatan "Shi Ji", makam kaisar itu mengambang di atas sungai merkuri, teknik seperti ini bahkan dengan teknologi moderen juga belum mampu dilakukan.

Belakangan ini ada ilmuwan peneliti "Quantum Komputer" menemukan konsep komputasi paralel jumlah besar semacam ini sudah sejak lama terkandung di dalam permainan "Weiqi, semacam catur yang populer di China dan Jepang", sedangkan pada catur barat tidak ditemukan konsep semacam ini.

Hal ini membuat para ilmuwan berpikir: "Mengapa orang China kuno memiliki kecerdasan yang tidak dimiliki manusia moderen?" Lambat laun ilmuwan juga menemukan iptek China zaman dahulu, yang ditapaki adalah sebuah jalan yang sama sekali berbeda dengan iptek moderen dan merekapun mulai meneliti iptek China. Teknologi masa depan, kemungkinan dipenuhi oleh cita rasa China! (whs)



Panorama figur pasukan laskar Qin (sebesar ukuran manusia asli) terbuat dari bahan tembikar pada galian situs zaman Dinasti Qin abad 3 SM. (INTERNET)

Gungdo: Seni Memanah Korea

EMMA DODDRELL & JARROD HALL

The Epoch Times

Seni memanah telah dilatih di semenanjung Korea selama ribuan tahun. Hingga abad ke-16, seni memanah merupakan salah satu senjata militer yang paling mematikan dan terkenal di seluruh penjuru Asia. Di banyak kesempatan, pada dua milenium terakhir, pemanah Korea telah menghujani kawanan musuh dengan panah mematikan sehingga para penyerbu asing mundur.

Cho Donghyung adalah seorang perwira militer dan sekretaris dari Club Memanah Gyeryong. Ia pertama kali mencoba seni memanah ketika ia masih berusia sembilan tahun. Saat itu ada sebuah tempat latihan memanah bersejarah dekat rumahnya yang sudah berusia lebih dari 200 tahun. Sebagai seorang anak, ia menyaksikan para pemanah menembakkan anak panah mereka sehingga ia bercita-cita suatu hari kelak ia juga dapat melakukan hal yang sama. Maka, di sebuah hutan di dekat rumahnya, ia membuat busurnya sendiri yang terbuat dari tongkat bambu dan bahan karet.

"Perasaan saat menembak dengan busur dan anak panah itu sangat luar biasa, terutama ketika dapat melintasi jarak yang jauh atau berhasil mengenai sasaran. Hal itu memberikan saya sebuah perasaan yang tidak dapat digambarkan. Namun itu bu-



KEAHLIAN TAJAM: Perwira militer Cho Donghyung sedang membidik sasaran. (JARROD HALL/THE EPOCH TIMES)

kanlah sebuah permainan adu kecepatan, membutuhkan sebuah ketenangan," tandasnya lebih lanjut.

Dahulu, ia seringkali berpura-pura menjadi seorang tentara. Ketika berhasil mengenai target sasaran ia berimajinasi bahwa ia telah berhasil melukai musuh dan berhasil membantu melindungi kerajaannya.

Pada zaman moderen di Korea Selatan, seni memanah sering dikenal sebagai sebuah seni bela diri sama halnya seperti Taekwondo, dan para pemanah diberikan

tingkatan berdasarkan tingkat keahlian mereka. Tidak seperti kebanyakan seni bela diri lainnya yang menggunakan sabuk berwarna untuk menandakan tingkat, sebagai tandanya, para pemanah tradisional Korea memiliki sulaman bunga sepatu atau Bunga Mugunghwa pada penutup busur mereka. Semakin banyak Mugunghwa yang dimiliki oleh seorang pemanah, berarti semakin hebat kemampuan dan pengalaman mereka.

Perbedaan yang lain antara pemanah

internasional dengan pemanah tradisional Korea adalah pada jarak sasaran.

Pada pemanah tradisional Korea jarak ke target sasaran lebih jauh. Pada target sasaran pemanah internasional maksimum jarak dari pemanah ke target sekitar 90 meter (98 yard) sedang jarak untuk pemanah tradisional Korea 145 meter (158 yard).

Umumnya target pemanah internasional menggunakan sebuah bullseye (target berbentuk lingkaran) dan ada perbedaan skor yang tergantung dari posisi jatuhnya anak panah pada papan sasaran, sedang pada seni memanah Korea tidak ada skor semacam itu, yang ada hanya mengenai atau meleset.

Selama bertahun-tahun setelah diperkenalkannya senjata api, memanah tetap menjadi bagian esensial dari latihan para serdadu tentara Korea. Bahkan kini di era digital, memanah dianggap sebagai sebuah hiburan ideal bagi para tentara di Korea Selatan, yang membutuhkan kedisiplinan, ketekunan, kesabaran dan konsentrasi di bawah tekanan.

Namun juga bukan hanya untuk para tentara saja. Banyak pemanah mengatakan bahwa olahraga telah meningkatkan hubungan di antara mereka, mengurangi stres yang ada dalam kehidupan mereka sehari-hari dan meningkatkan kesehatan mereka dengan cara yang tak terduga seperti mengurangi tekanan darah tinggi dan rasa sakit pada punggung. Prinsip seperti "Jika Anda gagal, carilah ke dalam untuk solusinya"



dan "Dari pikiran lurus akan diperoleh tubuh yang sehat" yang berarti para pemanah yang melakukan latihan akan mendapatkan peningkatan secara mental dan emosional.

"Ketika saya bersiap-siap menembak, saya harus dalam kondisi tenang dan mengontrol nafas saya," jelas Cho, "Pemanah yang handal bukan hanya sekedar menembak anak panah saja—semuanya berasal dari pemusatan pikiran. Tindakan fisik yang benar berasal dari ketenangan dalam diri."

Cho mengikuti impiannya untuk menjadi seorang tentara dan telah sebagai besar hidupnya dilalui dengan menikmati kariernya di ketentaraan Korea Selatan. Boleh dikata saat ini ia telah setengah-pensiun dan enam tahun yang lalu ia beralih ke olahraga memanah.

"Saya benar-benar bahagia ketika saya menemukan seni memanah. Kini saya bermain dengan hal yang nyata," jelasnya sambil tertawa, "Saya telah memiliki sebuah busur anak panah yang sesungguhnya seperti yang dimiliki para tentara di masa lampau." (mer)

SHEN YUN PERFORMING ARTS

Shen Yun Disambut Baik Pejabat Dallas

OMID GHOREISHI
The Epoch Times

Pementasan Seni Shen Yun kembali ke Texas untuk yang kedua kalinya pada musim ini, kali ini di Dallas, pada 5-6 Februari untuk mempertontonkan pertunjukan tari dan musik klasik China yang menyenangkan kepada rakyat yang ramah dari negara bagian barat daya itu.

Perusahaan yang bermaksud di New York itu telah menerima sejumlah surat pujian dan ucapan selamat dari pejabat-pejabat federal, negara bagian, dan Kota Texas yang merasa senang daerah mereka akan menyelenggarakan pertunjukan tersebut.

Kedua senator Texas memberikan sambutan hangat pada Shen Yun. Senator Amerika Kay Bailey Hutchison menulis bahwa ia "menghargai para anggota Shen Yun Performing Arts 2010 atas kontribusi mereka dalam usaha mengakrabkan dunia barat dengan nilai-nilai tradisi China dan menyampaikan harapan baik kepada semua orang yang menghadiri pertunjukan itu di Dallas.

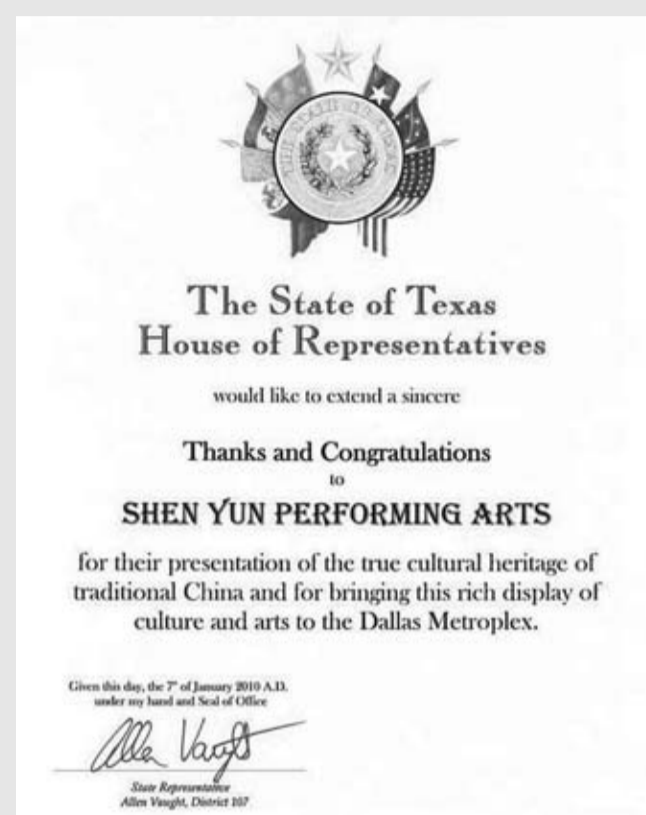
Dalam surat ucapan selamat datangnya kepada Shen Yun, Senator Amerika John Cornyn mengirim ucapan "Best Wishes" untuk keberhasilan pertunjukan Shen Yun" dan mengatakan "Adanya usaha kontribusi bagi kemajuan budaya warga Dallas dapat menjadi contoh bagi Negara Bagian Texas".

Shen Yun juga dipuji oleh anggota kongres Kenney Marchant dan Jeb Hensarling.

"Atas nama Perwakilan Rakyat Texas Distrik 24, dengan ini saya menetapkan hari Shen Yun Performing Arts atas pengaruh budayanya dan pertunjukannya yang terkenal", tulis Kenny Marchant dalam Surat Proklamasinya (Surat Pernyataannya).

Senat Merchant memuji Shen Yun dan penyelenggara lokal yang telah membawa pertunjukan yang kaya budaya itu ke Dallas, ia memaknai Surat Proklamasi itu "sebagai sebuah ungkapan kekaguman" untuk Shen Yun Performing Arts.

Texas House of Repre-



Surat penghargaan pejabat negara bagian Texas, AS, kepada Shen Yun Performing Arts. (THE EPOCH TIMES)



Senator Kay Bailey Hutchison. (KOLEKSI PRIBADI)

sentatives juga menyampaikan ucapan selamat dan terima kasih pada Shen Yun "karena memberikan gambaran tentang warisan budaya tradisional China yang asli dan karena telah membawa pertunjukan yang kaya budaya dan seni itu ke Dallas Metroplex."

Ucapan selamat datang kepada Shen Yun di Dallas juga disampaikan oleh anggota Dewan Kota Dallas Angela Hunt, Ann Margolin, Tannel Atkins, Vencil Jones Hill, dan Steve Salazar.

"Atas nama dewan kota Dallas, dengan sepenuh hati kami mengucapkan selamat kepada Shen Yun Performing Arts atas pertunjukan kalian yang mengagumkan dan prestasi yang sangat dihargai", tulis anggota dewan

Tennel Atkins.

"Kota kami sungguh tersanjung mendapatkan kesempatan untuk menikmati tari dan musik China kalia yang dikenal secara internasional", tulis anggota dewan Angela Hunt.

Shen Yun Performing Arts juga menerima surat-surat proklamasi dan ucapan-ucapan selamat dari para walikota di sejumlah kota di Texas, termasuk Kota Addison, Allen, Arlington, Bedford, Carrollton, Euless, Frisco, Garland, Hurst, McKinney, North Richland Hills, Plano, dan Richardson.

The Epoch Times setempat merasa bangga sebagai sponsor dari Shen Yun Performing Arts. Untuk informasi lebih lanjut, kunjungilah ShenYunPerformingArts.org. (bdr)

**sambungan hal 2
PKC Cuci Tangan ...**

Ia mengatakan, Kantor 610 ini adalah organisasi yang dibentuk sendiri oleh Jiang Zemin yang khusus ditugaskan untuk menindas Falun Gong, fungsinya persis seperti "Dewan Komite Revolusi Kebudayaan" dulu yang merupakan dewan khusus untuk melakukan penindasan politik, dan merupakan salah satu sistem dalam legislatif namun jauh di atas instansi lain dalam legislatif. Membentuk organisasi seperti ini di saat badan eksekutif masih eksis, menandakan bahwa PKC sudah nyaris tak berdaya.

**Kambing hitamkan pemerintah
Hong Kong**

Reporter *Dajiyuan* saat menelepon kantor juru bicara Deplu PKC menanyakan, "Bagaimana pandangan anda akan pemberitaan berbagai media massa terhadap pihak penguasa PKC yang mengendalikan pemerintah Hong Kong untuk memaksa dibatalkannya pertunjukan Shen Yun yang rencananya akan diadakan di Hong Kong?"

Staf kantor tersebut menyatakan, "Semua itu diatur sendiri oleh daerah otonomi khusus", "Apa ada jawaban lain untuk masalah di Hong Kong? Semua-

nya diatur sendiri oleh daerah otonomi khusus."

Menurut analisa Li Fengzhi, pejabat tinggi PKC tidak berani menjawab, berdiam diri pada dasarnya adalah mengiyakan. Suatu pernyataan yang menarik untuk disimak yang justru membuka borok PKC sendiri, "Apa ada jawaban lain untuk masalah di Hong Kong?" Semua masalah yang ada hubungannya dengan Hong Kong, sudah dibakukan jawabannya oleh penguasa PKC sebagai masalah "daerah otonomi", untuk melimpahkan semua tanggung jawab ini pada pemerintah Hong Kong.

Li Fengzhi mengatakan, PKC akan sebisa mungkin mencari kambing hitam, sekalipun tidak bisa mendapat kambing hitam, PKC selamanya tidak akan pernah mengakui apa pun, ini sudah menjadi bentuk manifestasi sifat jahat organisasi ini. Pejabat tinggi PKC tahu masalah ini akan menyulut kemarahan internasional, maka dari itu departemen mana pun tidak ingin menanggung beban ini, dan menolaknya sebisa mungkin. Jika dilihat dari keadaan di dalam negeri, termasuk tokoh-tokoh di dalam tubuh PKC sendiri pun bisa melihat bahwa PKC kini sedang berjuang bertahan hidup, sehingga mereka pun mulai mencari jalan keluar bagi dirinya sendiri.

Ia mengatakan, pemerintah Hong Kong sangat bodoh, juga sangat menyedihkan, mereka adalah perwakilan PKC di Hong Kong, dan menjadi kambing hitam bagi PKC, sehingga dikecam dan dicaci maki oleh warga Hong Kong dan dunia. Jika tidak cepat sadar, nasib mereka akan lebih menyedihkan dan akan disingkirkan oleh warga Hong Kong dan seluruh dunia.

**Seluruh Dunia Protes PKC dan
Pemerintah Hongkong**

Kebalikan dari sikap PKC yang diam, seluruh dunia justru bereaksi keras atas dibatalkannya pertunjukan Shen Yun di Hong Kong. Konspirasi antara PKC dengan pemerintah Hongkong yang telah terbongkar ini pun segera menjadi sasaran protes oleh seluruh dunia.

Di Hong Kong, Inggris, Selandia Baru, Toronto Kanada, di Amerika seperti New York, Houston, Los Angeles, Washington DC, Tokyo, Sidney, Malaysia, dan berbagai negara serta kota lainnya, sudah mengadakan konferensi pers, pawai, dan berkumpul, termasuk mengeluarkan pernyataan atau menerima wawancara pers, yang isinya adalah mengecam dan memprotes tindakan kejam PKC dan pemerintah Hong Kong. (Ite)

**sambungan hal 2
Perubahan ...**

Rupanya Kuil Shaolin menganggap berdirinya perusahaan patungan sebagai "pencerai-beraian dan pembagian" pewarisan aset Shaolin dan telah menjadi "hal yang paling berbahaya" selama 1.500 tahun berdirinya Kuil Shaolin. Selain pemasukan tiket masuk, belakangan ini Kuil Shaolin di Dengfeng telah membentuk sasana pelatihan Wushu, pertunjukan kungfu, konser *outdoor* berskala besar, biro perjalanan, hotel, pabrik pedang dan lain-lain, serangkaian produk komersial, juga 600 are wilayah peristirahatan, "Bejana pengumpul pusaka" tersebut kini terancam diserobot oleh perusahaan di bawah kepemilikan Zhongli Hong Kong, umpam yang di depan mata direbut oleh orang lain, bagaimana mungkin si Shi Yongxin tidak marah?

Seorang pengurus harian Kuil Shaolin dengan nama samaran De Yin pernah mengatakan kepada reporter *Nanfeng Renuw* (Tokoh Selatan): "Kuil Shaolin adalah daging Tangseng (Suhu Tong Sam Cong, guru dari Sun Gokong di film *Kera Sakti*), siapapun akan datang menghampiri untuk memberikan satu gigitan. Kalau hanya tergigit dan terasa sakit sejenak, dengan bersabar lantas dapat dilalui. Sekarang permasalahannya sedang mencabut nyawa kita! (mereka mendirikan perusahaan patungan), bukankah ini menguasai harta benda dengan mengatas-namakan sang Budha."

**Siapakah preseden dalam bisnis mengatas-namakan
Budhisme?**

Ada opini di internet, menelaah perubahan Kuil Shaolin selama 30 tahun terakhir ini, preseden dengan bisnis mengatas-namakan Budhisme bukan orang lain justru ialah sang kepala biara sendiri. Kini ia disalip oleh "pendatang baru", ini sama sekali hal wajar di dalam perdagangan. Hendak bermain di dalam dunia bisnis, tentu saja harus mengerti aturan dalam perang bisnis. Kuil Shaolin menyebutkan: "Perusahaan patungan telah merengut nyawanya", reaksi yang terlalu berlebihan ini menandakan Kuil Shaolin terbiasa makan sendiri dan bermonopoli ria, tidak memahami aturan permainan persaingan.

Ada yang menyimpulkan melejitnya Kuil Shaolin hanya mengandalkan sebuah film, sebuah delik gugatan hukum dan sebuah sebutan. Data statistik menunjukkan, antara 1974 - 1978 selama hampir 5 tahun, Kuil Shaolin menyambut wisatawan sebanyak 200.000 orang. Setelah pemutaran film *Shaolin Temple* pada 1982, wisatawan meningkat hingga berjumlah 700.000 orang, pada 1984 berkat efek game "Booming Persilatan" di saluran TV, kunjungan wisatawan melejit hingga 2,6 juta orang.

Maka, Shi Yongxin yang hanya sempat mengenyam pendidikan hingga kelas 2 SD saja beranggapan: "Jalan terbentang lebar, bagi pengikut arus akan selamat, penentang arus bakal binasa. Saya harus

bertanggung-jawab kepada Kuil Shaolin untuk 1.500 tahun mendatang, ini hanya bisa dilakukan dengan maju bersama zaman." Ia menjadikan Shaolin Kungfu sebagai satu-satunya jalan untuk membangkitkan kejayaan Shaolin.

Sejak Shi Yongxin menguasai Shaolin pada 1987, rombongan pertunjukan Shaolin Kungfu yang ia pimpin telah mengunjungi 60 negara dan pentas melebihi 1.000 kali. Sesuai laporan *The Guardian*, Inggris, pendapatan sebuah pertunjukan Kuil Shaolin mencapai 10.000 dollar AS. Pada 2005 "Shaolin di dalam badai", sebuah kolaborasi antara kuil Shaolin dengan teater seni suara dan sendratari Zhengzhou telah pentas 800 kali di AS, dengan penghasilan 8 juta dollar AS. Selain itu pendapatan dari sisi donatur dan penjualan asesoris sembahyang (lilin dan dupa) juga mengesankan, melulu pertandingan akbar "Bintang Kungfu" Shaolin meraup dana sumbangan lebih dari 5 juta RMB. Ditambah lagi dengan penghasilan dari hotel Shaolin, makanan Shaolin, PT Film dan TV Shaolin, ada yang memperkirakan penghasilan kuil Shaolin setiap tahun minimal 100 juta RMB, modal aset sedikitnya mencapai 1 miliar RMB.

Sesudah slogan: "Agama Budha seharusnya tidak ketinggalan zaman" yang dilontarkan Shi Yongxin, sang biksu politikus binaan PKC (Partai Komunis China), kebudayaan kultivasi tradisional Kuil Shaolin yang mengedepankan akhlak dan kultivasi hati, seolah mengiringi derap langkah komersialisasi, lambat laun telah menapak jalan buntu. Di dalam proses perubahan drastis "Kepustakaan Penyimpanan Sutra (藏經閣)", menjadi "Kepustakaan Penyimpanan Harta (藏金閣)", hati pengant yang bajik juga ikut tercabik.

Pada 1994 Shi Yongxin terlibat kasus saling gugat dengan pabrik pengalengan Luohe tentang "Sosis Kuil Shaolin", pada Agustus 1997, kuil Shaolin mendirikan PT. Perkembangan Sektor Riil Shaolin, Henan, itu adalah perusahaan pertama di dalam kalangan agama Budha China semenjak ribuan tahun ini, registrasi lingkup usaha termasuk properti, sektor riil, transportasi dan pembangunan, pendidikan dan percetakan dan lain-lain.

Lima tahun kemudian, "Shaolin" disahkan sebagai merek dagang kenamaan Provinsi Henan, tak lama kemudian meningkat sebagai "merek dagang kenamaan China". Demi melindungi merek dagang "Shaolin" ini, Kuil Shaolin telah menerima 45 jenis dan 200 item merek dagang terdaftar, sedangkan Shi Yongxin juga telah memperoleh julukan: "CEO Shaolin" oleh media barat.

Kini dagangan penjualan Kuil Shaolin ada dupa Shaolin "yang lebih mahal daripada emas", ada Teh Shaolin dengan rencana penjualan 1 miliar RMB per tahun, ada perusahaan vegetarian Shaolin, ada donatur senilai 180.000 RMB, ada seperangkat Catatan Rahasia Dunia

Persilatan seharga 9.999 RMB, ada jasa "Pembakaran dupa kemuliaan" dengan tarif minimum 300 RMB hingga termahal 100.000 RMB, ada perusahaan internet "tanah sukawati Shaolin", ada perusahaan film dan TV yang khusus mencetak bintang film kungfu, konon juga ada sebuah permainan internet yang dinamakan "Legenda Shaolin", pokoknya setiap komoditi yang dikehendaki konsumen, seperti Kuil Shaolin memilikinya.

Selain dengan intensif menggarap bisnis Shaolin, Shi Yongxin juga giat melakukan "akuisisi merger dan reorganisasi". Kuil Gongxiang-Tiga Ngarai, Kuil Zen Weimo-Nanyang, Kuil Baoying-Gunung Longmen, Kuil Yongtai-Dengfeng, Kuil Kaiyuan-Yuzhou dan lain sebagainya, semuanya telah menjadi anak cabang Shaolin, hubungan perusahaan pusat dan cabang pun telah ditegakkan.

Pada 2008, empat tempat ibadah yakni: Kuil Tuzhu-Kuan Ming, Kuil Fading, Kuil Miaozhan, Kuil Goanyin telah menanda-tangani perjanjian kerjasama dengan pihak Shaolin, tenaga ahli dan pengalaman manajerial disuplai oleh Kuil Shaolin, "hosting 20 tahun", mirip dengan yang terakhir ini "perusahaan manajerial hotel". Tindakan tersebut juga telah melahirkan Manajemen Sistem afiliasi yang pertama bagi kuil agama Budha. Ada media Hong Kong yang berkomentar: "Ini sedang menggunakan pola pemekaran ala Kentucky dan Mc Donald untuk mengembangkan kuil."

Menyusul dengan pembentukan "Mc Donald dunia persilatan", di Inggris, Prancis dan Australia dan lain-lain telah didirikan pusat Shaolin Kungfu di luar China dan sesudah selesai *shooting* Seleksi Global Ksatria, pada awal 2009, Kuil Shaolin berinvestasi di HongKong sebesar 420 juta RMB dengan luas areal 50.000 m², dengan tujuan Kuil Shaolin cabang Hong Kong dan Taman Ria Shaolin yang "mampu bersaing dengan Disney" yang diperkirakan akan rampung pada 2011.

Selain itu Shi Yongxin juga mengusulkan "produk konsumsi jiwa", dari "Musik klasik Zen-Shaolin" sampai ke "Tanya Jawab seputar Zen-Shaolin", "Vegetarian Shaolin", "Pengalaman Shaolin" dan produk-produk lainnya sudah menyusul dipasarkan. Kini penjualan kue Vegetarian Kuil Shaolin meledek, sudah memasuki supermarket di kota-kota besar daratan China. (whs)

bersambung

**sambungan hal 1
Roche ...**

Yang perlu diperjelas adalah suatu fakta bahwa para pasien cangkok organ yang menjadi sasaran penelitian perusahaan Roche mungkin ada kaitannya dengan organ tubuh terpidana mati, namun satu hal yang belum disinggung adalah organ yang dicangkokkan itu sesungguhnya sebagian besar berasal dari organ tubuh para praktisi Falun Gong yang diambil dalam keadaan hidup - hidup oleh PKC. Tanpa menyinggung bahwa gelar "hina" bagi Roche memang pantas, lalu pihak yang mengambil organ tubuh tersebut apakah bisa hanya divonis dengan kata "hina" saja? Dosa seperti ini tidak dapat hanya dinyatakan sebagai hina saja, karena tindakan tersebut merupakan pelecehan terhadap harga diri umat manusia, merupakan penghinaan bagi moralitas manusia!

**sambungan hal 1
Menghadapi ...**

"Bagi industri dan perdagangan harus mengetahui keunggulan produknya. Semua harus bertahan. Pengusaha memerlukan pemimpin yang bagus, yakni pemerintah. Karena pemerintah yang tau mau dibawa kemana negara ini," katanya.

Menurutnya ide keberadaan FTA seharusnya bertujuan untuk bisa mensejahterakan anggota. Bukan malahan mematikan negara anggota. Oleh karena itu

Berita mengenai diambilnya organ tubuh praktisi Falun Gong dalam keadaan hidup untuk dijual komersil telah lama diketahui seluruh dunia, David Matas dan David Kilgour dari Canada dalam laporannya "Pengambilan Organ Berdarah" telah mengungkap fakta mengenai cangkok organ di China yang kejam, dan bukti, bahwa di China pengambilan organ tubuh praktisi Falun Gong secara hidup - hidup yang dilakukan oleh PKC masih terus berlangsung sampai sekarang, pun masih terus beredar ke luar China. Di bawah kecaman berbagai kalangan dari seluruh dunia dan fakta yang tidak bisa digugat lagi, kekejaman PKC dalam mengambil organ tubuh praktisi Falun Gong sama sekali tidak menunjukkan adanya tanda - tanda akan berhenti. Apakah partai politik seperti ini cukup disebut dengan istilah hina saja? Bukankah parpol ini merupakan partai yang paling sesat? Layakkah parpol seperti ini

berdampingan dengan manusia?

Kalau begitu kita harus menanyakan, hukuman apakah yang pantas untuk partai politik yang keji ini? Negara maupun organisasi yang berusaha mengambil hati partai sesat yang keji ini demi untuk mendapatkan sedikit keuntungan ekonomi, seberapa jauhkah mereka terpaud dari status hina?

Sebenarnya warga dunia semakin lama semakin jernih mengenali PKC, pemberian gelar "perusahaan paling hina" ini adalah bukti konkritnya. Di saat kita semua diingatkan dengan "perusahaan paling hina" ini, jangan pernah lupa partai politik yang paling sesat dan keji itu. Di saat bersamaan juga diharapkan agar Roche dapat menyadari kesalahannya, dan menolak bekerjasama dengan pihak PKC, agar partai politik yang paling sesat dan keji yang merusak umat manusia itu tercerai berai di bawah kecaman warga dunia! (Ite)

negara-negara di ASEAN perlu untuk duduk bersama-sama FTA agar dapat membawa kesejahteraan anggotanya.

"Yang diperlukan saat ini kapan ASEAN bisa duduk bersama. FTA ini diharapkan menjadi bargaining, kita harus betul-betul mengetahui dengan jelas apa keunggulan kita," jelasnya.

Jika keunggulan produk negara ASEAN tidak jelas, maka ASEAN tidak akan dapat bertahan. Di samping itu kualitas sumber daya manusia, pendidikan dan komitmen pemerintah, harus benar-benar dipersiapkan dengan matang.

Perlu mendapat perhatian bahwa kondisi riilnya adalah bahwa saat ini pun produk-produk Indonesia makin lama makin tergusur dengan kehadiran produk-produk China. produk-produk dari China yang telah merambah pasar dengan keunggulan harga murah. Akibatnya permintaan penundaan pemberlakuan FTA tersebut bermunculan. Sedikitnya tujuh asosiasi sektor industri akan mengajukan keberatan di forum ASEAN. Meski kerjasama terbesar ASEAN-China tersebut disebut-sebut mempunyai jumlah konsumen 1,7 milyar orang.

**sambungan hal 1
Profesor ...**

Mereka berpendapat, keadaan keuangan Jerman meskipun memburuk cukup parah dalam krisis moneter kali ini, namun secara perlahan akan dapat kembali normal. Namun Spanyol dan Yunani karena menunda program reformasinya, kemampuan persaingan negara itu sudah mengalami kemerosotan yang memprihatinkan.

Keadaan Jepang juga tidak baik, meskipun Jepang merupakan pemberi utang kepada asing, namun angka defisit di dalam negeri terus merebak, belum lagi masalah - masalah lainnya seperti penuaan generasi di Jepang, mandeknya perekonomian, semakin menurunnya simpanan rakyat, dan lain sebagainya.

Sementara AS, tidak hanya sebagai negara penghutang, tapi juga menghadapi masalah penuaan generasi dan lambatny tingkat pertumbuhan ekono-

mi. Menurut perkiraan, dalam 10 tahun mendatang angka defisit keuangan AS akan mendekati 1 triliun dollar AS. Untuk menjaga keseimbangan anggarannya, AS pasti akan meningkatkan penerimaan pajak dari warga negaranya yang kaya atau dari para investor, dan akan mengurangi keringanan pajak pendapatan, mencegah berbagai kebocoran pajak, dan menurunkan fasilitas kesejahteraan masyarakat.

Keduanya menyatakan, meskipun dollar AS merupakan mata uang acuan di seluruh dunia, namun hutang AS juga merupakan bursa surat utang yang peredarannya paling besar di seluruh dunia, begitu peran surat utang AS sebagai surga surat utang paling aman dapat digantikan, investor asing akan memperlambat masuk ke bursa surat utang AS, lalu para investor lokal AS pun akan mengikuti, risiko ini mungkin akan meledak di tahun 2011 di saat The Fed menaikkan bunga untuk membanding inflasi. (Ite)



Profesor Kiamat, Nouriel Roubini, berpendapat bahwa pada 2011 The Fed pasti akan menaikkan bunga untuk meredakan inflasi, di saat itu risiko Surat Utang Negara akan meledak di semua aspek. (GETTY IMAGES)

emisi, hingga tahun 2000, perbandingan ini anjlok dan mencapai tidak sampai 1%, sedangkan di China dewasa ini sama sekali hal tersebut tak bisa dilakukan, jadi kekawatiran rakyat sama sekali tidaklah berlebihan.

Industri insinerator Jerman telah menyelesaikan problema pelestarian lingkungan, permasalahan paling pokok ialah harus mempunyai sampah dalam jumlah besar. Banyak kota di Jerman untuk itu telah menetapkan peraturan pelarangan ekspor sampah industri, juga menyalaikan lampu hijau bagi impor sampah.

Pada 2008, Jerman mengimpor 6 juta ton sampah, terutama disuplai oleh negara sekitar, seperti Belanda, Italia dan lain-lain. Akan tetapi setiap pengiriman sampah melewati perbatasan diharuskan melapor ke Uni Eropa. Walau itu hanya formalitas, namun perlu waktu.

Pada 2009, Italia meributkan "Krisis sampah", Jerman membantu Italia dalam menangani 160.000 ton sampah dan keseluruhan prosedur pemberian izin dari pemerintah sampai berlangsung beberapa bulan. Untuk itu, industri pengolahan sampah ramai-ramai menyerukan agar dilaksanankan perdagangan bebas lintas batas negara.

Ternyata benar demikian, pabrik pengolahan sampah Jerman juga bisa menjalin "Sumber pinjaman yang cukup". Pada kenyataannya, selain Jerman mengimpor sampah dalam jumlah besar, sama halnya dengan banyak negara barat lainnya. Misalkan, Kanada sudah menerima 85% dari jumlah volume sampah industri impor dari AS.

Menulis hingga di sini, selain rasa kaget juga bercampur kagum terhadap Jerman, tak urung saja menghela nafas panjang: RRC (negara berkembang pada umumnya) dalam banyak hal terpaud terlalu jauh dengan Jerman, bahkan dalam pengolahan sampah saja juga demikian. Sedangkan dari sekian banyak kesenjangan justru bersumber dari perbedaan sistem (kenegaraan) yang mendasar.

Barangkali, suatu saat nanti kita memiliki jaminan sistem yang adil dan transparan, masyarakatnya betul-betul akan memiliki kesadaran untuk melindungi lingkungan hidupnya, dengan kejelian peluang bisnis yang dimiliki orang Asia, mestinya penguabahan sampah tak berguna menjadi "emas" bukanlah masalah besar. Hanya saja sekarang ini kita lantas bagaimana? (whs)

**sambungan hal 5
Amankan ...**

SAAS dapat mengurangi biaya awal yang sangat besar untuk pengembangan departemen IT, yang berarti yang membantu pengembalian investasi lebih cepat bagi perusahaan, juga keputusannya yang tepat berdasarkan informasi cepat.

Sebagai pemilih, layanan berlangganan bujukan, SAAS memungkinkan seorang pelaku bisnis terhindar dari risiko melakukan investasi besar dengan sebuah penyedia. Tetapi sebuah perusahaan dapat melakukan perubahan cepat pada penyedia lain bila sesuatu yang lebih baik dapat diperoleh atau penyedia tidak dapat menyerahkan apa yang diperlukan.

Dalam format ini, penyedia harus mengadakan sebuah produk berkualitas untuk menjaga hubungannya dengan pelaku bisnis. Sementara itu, penyedia bertanggung jawab memberikan jaminan keamanan dan arsip cadangan, yang mengurangi rasa khawatir pelaku bisnis.

SAAS telah mengubah secara radikal pandangan pelaku bisnis dengan memperkenalkan sebuah layanan yang mengurangi risiko, juga menghemat waktu dan uang. Ini mengurangi biaya awal untuk memperoleh dan menyebarkan perangkat lunak yang baru, memberikan perusahaan besar dan menengah sebuah kesempatan yang lebih baik untuk bersaing dengan perusahaan yang lebih besar. (Ite)

The Epoch Times

'A FRESH LOOK AT OUR CHANGING WORLD'

PEMIMPIN UMUM:
YS Then

WAKIL PEMIMPIN UMUM:
Milianda Tantri

PEMIMPIN REDAKSI:
A. Utami

WAKIL PEMIMPIN REDAKSI:
Eva Lestari

REDAKTUR:
Widiyanto, Sudianto, Linjaya, Robert, Febriant, Maya, Hartoyo

REPORTER:
Amella Wulan, Leonardo Nasution, Rachmat, Boedjono, Oscar, Lisi Guo, Manuh, Arief Haryoso

ALAMAT:
The Epoch Times Indonesia
Jl. Bogen II / 58, Surabaya
Tel / Fax: (031) 5034517
contact@epochtimes.co.id

DISTRIBUSI - PEMASARAN:
Surabaya : Liling (031) 70780630
Bali : Allmin (081) 65444779
Medan : (061) 77499135, 4572615
Semarang : Budi (024) 70712407
Yogyakarta : Tjipto (0274) 7848434
Lombok : Herjanto (081) 7571281

IKLAN:
Andhy (031) 71168787
Maya (081) 511 442 143

DONASI:
PT. Sinar Epoch
Acc. BCA 1070255797

Dapur Cokelat Marakan Kuliner di Surabaya

OSCAR NUGROHO & LEO NASUTION

The Epoch Times

Surabaya - Satu lagi wisata kuliner di Surabaya yang patut dikunjungi, "Dapur Cokelat". Gudang cokelat terkenal yang berpusat di Jakarta ini kini bisa dinikmati oleh warga Surabaya. Berlokasi di kawasan jalan Biliton 77-79, Surabaya.

Berkaitan dengan momen Valentine 2010, Dapur Cokelat menghadirkan produk-produk cokelat dengan tema "More Than Word".

Dan sesuai temanya, konsep yang kita angkat kali ini yaitu "mengungkapkan kata-kata melalui cokelat sebagai medianya," ungkap Didi Ardian Setiadin, operation manager Dapur Cokelat kepada The Epoch Times, Minggu (7/2).

Berbagai macam ungkapan cinta dan kasih ditorehkan melalui cokelat-cokelat Valentine ini dan diberi nama-nama yang unik



Dapur Cokelat di kawasan Biliton - Surabaya. (OSCAR NUGROHO/ THE EPOCH TIMES)

seperti Valentine Notes, Ti Amo Cookies, Little Two Sweet, Hug A Bear, Heart of Hearts, Just The Two of Us, Love Letters, Words of Love, Open My Heart. Bentuknya pun sangat menarik. Ada yang berbentuk hati, kotak-kotak, lolipop, buku harian dan berbagai bentuk lainnya. "Dari segi pewarnaan pun diperbanyak, karena kali ini even

Valentine hadir bersamaan dengan hari raya Imlek. Corak Imlek lebih ke arah merah dan Valentine lebih ke arah pink.

Sedangkan untuk momen Imlek, aneka cokelat yang tersedia yakni Cokelat Ang Pao, Cokelat Koko & Cici, Cokelat Mercon, Cokelat Praline Sycee, kue keranjang cokelat, Box Cokelat Klenteng, kue lapis

cokelat dan Festive Choco-Mocha.

Bahan-bahan yang digunakan untuk pembuatan cokelat berasal dari dalam negeri dan luar negeri.

Untuk memudahkan konsumen mencari jenis cokelat, Dapur Cokelat menyediakan fasilitas layar "Touch Screen" agar pengunjung bisa langsung memilih model cokelat yang diinginkan. Di layar sentuh ini tersedia menu layanan "Made to order", ada banyak ragam cokelat yang ditawarkan dan konsumen tinggal memilih mana yang sesuai.

Dapur Cokelat saat ini telah memiliki tujuh cabang, enam di Jakarta dan satu di Surabaya. Surabaya merupakan satu-satunya lokasi yang berada di luar Jakarta dengan jumlah karyawan sekitar 40 orang, sedang di Jakarta jumlah karyawannya sudah mencapai 160 orang.

Mengomentari cukup banyak pemberitaan di media massa bahwa cokelat berguna untuk menyehatkan jantung, Didi mengatakan faktanya memang baik bagi jantung khusus Dark cokelat, tapi dalam mengonsumsinya harus disesuaikan, karena terlalu banyak juga tidak baik.

Didi menjelaskan bahwa konsep Dapur Cokelat agak berbeda



Tampak produk-produk cokelat hand-made jelang Valentine dipajang berjejer di rak-rak yang menempel di dinding. (OSCAR NUGROHO/ THE EPOCH TIMES)

dengan toko-toko lain. "Kita lebih fokus ke cokelat praline. Di sini menjual lebih dari 20-30 jenis cokelat praline. Selain itu, kita menyediakan dekorasi spesial dari cokelat modelling, yang produk-produknya bisa ditemukan di sini dan semua terbuat dari buatan tangan," paparnya.

Suasana di Dapur cokelat saat itu benar benar ramai pengunjung.

Pengunjung dari berbagai lapisan datang memilih cokelat yang sesuai dengan selera masing-masing. Banyak sekali pilihan cokelat di sana.

"Saya senang cokelat rasa Blueberry dan Almond Roche. Rasanya sangat enak. Saya beli cokelat ini untuk kesenangan diri saya sendiri," komentar Marcell, seorang karyawan swasta yang tengah sibuk mencari cokelat kegemarannya.

Valentine's Day

Sekilas mengenai sejarah dan aktivitas di hari kasih sayang

CHING LING

The Epoch Times

Hari Valentin atau hari kasih sayang saat ini sudah menjadi sangat populer di seluruh dunia, hari dimana setiap orang memanfaatkan kesempatan untuk mengungkapkan dan merayakan kasih sayang dengan pasangan, keluarga dan orang-orang yang dicintai.

Semua orang tahu bahwa sudah sejak lama bulan Februari ditetapkan menjadi bulan kasih sayang. Pada masa pra-Kristiani, pertengahan Februari dianggap sebagai masa penyucian festival berhalal di Eropa dan dipercaya sebagai musim burung memilih pasangan.

Jatuh pada 14 Februari, bertepatan dengan hari kelahiran dua orang kudus, Santo Valentinus dari Roma dan Santo Valentinus dari Terni. Hari Santo Valentinus,

seperti yang kita kenal sekarang, memiliki sisa-sisa dari peninggalan tradisi Kristiani dan Romawi kuno. Namun siapakah Santo Valentinus ini dan bagaimana dia menjadi terkait dengan ritual kuno ini?

Ada kisah yang menyebutkan bahwa Valentinus terbunuh saat berusaha membantu umat Kristiani melarikan diri dari penjara Roma yang kelam, tempat dimana para tahanan dipukul dan disiksa hingga meninggal.

Di satu kisah menceritakan bahwa semasa dipenjara, Valentinus jatuh cinta dengan seorang gadis muda yang tak lain adalah anak perempuan sang kepala penjara. Beliau inilah yang selalu membawakannya makan dan minum selama ia berada dalam tahanan. Sebelum ajal, Valentinus menulis sepucuk surat kepada sang gadis, dan kalimat terakhir dalam suratnya berbunyi "Tertanda Valentine-mu". Ungkapan inilah yang ke-

mulian menjadi sangat populer dan umum digunakan di kartu-kartu ucapan hari kasih sayang.

Sementara beberapa percaya bahwa hari Valentin dirayakan pada pertengahan Februari untuk memperingati hari kematian Santo Valentinus.

Meskipun kebenaran di balik legenda Valentin masih simpang siur, namun kisah-kisah ini sangat jelas menekankan daya tarik yang dimiliki Santo Valentinus mengandung unsur toleransi, kepahlawanan dan yang terpenting, sosok romantisme. Maka tidaklah mengherankan bahwa pada abad pertengahan, Valentinus menjadi salah satu martir yang paling terkenal di Inggris dan Prancis.

Apa yang dilakukan tiap pasangan?

Berbagai macam hal bisa dilakukan untuk merayakan hari kasih sayang, diantaranya mengirim surat, kartu ucap-

an, sms atau hadiah kepada kekasih, suami/ istri, orang tua, sanak keluarga, sahabat, guru, teman dan orang-orang terkasih. Beberapa pasangan bahkan rela menguras saku demi merayakan momen spesial ini, ada yang membawa pasangannya ke sebuah restoran mahal, menyewa sebuah tempat peristirahatan mewah bahkan ada yang membelikan tiket berlibur ke Paris - Prancis

Simbol Cinta Kasih

Hari Valentin identik dengan warna merah atau merah muda, sedangkan corak atau lambang yang dipakai bisa berupa gambar hati, bunga mawar, boneka beruang, burung merpati, permen dan gambar malaikat Cupid atau dewi asmara lengkap dengan busur panah. Beberapa hadiah yang umum diberikan bisa berbentuk bunga mawar, kue/cokelat/permen, boneka Teddy Bear, bantal kursi berbentuk hati, sebotol anggur merah, peralatan kosmetik, pakaian, perhiasan bahkan puisi.

Aktivitas Umum

Hari Valentine bukan hari libur umum. Sekolah, perusa-

haan, organisasi masyarakat, kantor pos dan toko-toko buka seperti biasa. Jadwal pelayanan transportasi umum juga beroperasi seperti biasa. Aktivitas di beberapa restoran dan hotel mungkin terlihat agak sibuk karena banyak orang yang menghabiskan waktu makan malam bersama pasangan mereka.

Menurut Asosiasi Produsen Kartu Ucapan, diperkirakan sebanyak 1 milyar kartu valentine dikirimkan setiap tahunnya, menjadikan Hari Valentine sebagai musim mengirim kartu terbesar kedua setelah Hari Natal dan Tahun Baru. (Diperkirakan 2,6 milyar kartu akan dikirim saat Natal) dan sekitar 85% pembelinya adalah perempuan.

Ucapan hari Valentine sudah terkenal sejak abad pertengahan. Kartu Valentin tertua bisa ditemukan terpajang di Museum Inggris. Kartu ucapan Hari Valentine pertama diproduksi di Amerika pada 1840 oleh Esther A. Howland. Howland, dijuluki sebagai Ibunda Valentin (Mother of Valentine), membuat kreasi rumit dengan menggunakan renda, pita dan gambar warna-warni yang dikenal sebagai "pernak pernik Valentin".



Strawberry Pudding Valentine: segar dan menggoda selera. "Tunjukkan rasa sayang Anda kepada orang-orang tercinta di hari yang penuh kasih" (KRAFTRECIPE.COM)

Penyajian : 8 Porsi

Komposisi Bahan :

- 1 pak cokelat batang yang dilelehkan
- 2 cangkir air untuk memasak agar-agar
- 170 gr Agar-agar bubuk rasa strawberry
- 1 1/2 cangkir air dingin, dibagi
- Beberapa potong es batu
- 1 cangkir cool whip whipped topping yang dicairkan
- Permen atau cokelat meses untuk pemanis

Cara pembuatan :

Bentuk hiasan hati dengan menggunakan cokelat leleh yang sudah dibungkus dalam plastik, oleskan ke masing-masing sisi gelas. Simpan dalam lemari pendingin sementara kita menyiapkan isinya.

Masak 85 gr (1/2 dari bahan) agar-agar bubuk dalam mangkuk berisi secangkir air dan aduk selama 2 menit hingga benar-benar larut.

Keluarkan gelas dari dalam lemari pendingin, kemudian tuang seluruh campuran agar-agar ke dalam gelas sampai kira-kira setengah tinggi gelas dan diamkan hingga larutan mengental.

Masak kembali sisa agar-agar bubuk tadi dalam mangkuk berisi secangkir air dan aduk selama 2 menit hingga benar-benar larut.

Masukkan cool whip whipped topping dan es batu secukupnya ke dalam mangkuk dan aduk hingga merata. Kemudian tuang ke dalam gelas yang telah berisi setengah bagian tadi. Simpan dalam lemari pendingin.

Untuk penyajian, bisa diberi hiasan permen atau cokelat meses di atasnya. Selamat mencoba!

TIPS :

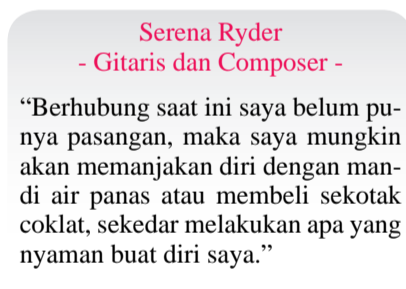
Bagaimana melelehkan cokelat? Masukkan cokelat dalam mangkuk microwave selama 1 menit. Keluarkan dan aduk sampai cokelat benar-benar meleleh. Letakkan dalam plastik. (kraftrecipe/ mya)

Seputar kegiatan para tokoh di hari kasih sayang



Tanya Kim - Pembawa acara E-Talk Daily

"Saya rasa tiap hari adalah Valentin. Bukan karena permen, namun makna sentimental dari hari itu sendiri. Saya hanya ingin menghabiskan waktu dengan orang-orang tercinta. Bagi saya, keluarga adalah kencana terbaik di hari spesial ini!"



Serena Ryder - Gitaris dan Composer -

"Berhubung saat ini saya belum punya pasangan, maka saya mungkin akan memanjakan diri dengan mandi air panas atau membeli sekotak cokelat, sekedar melakukan apa yang nyaman buat diri saya."



Aston Kutcher & Demi Moore - Pasangan Artist -

"Valentin kali ini, saya ingin yang berbeda. Saya sedang merencanakan makan malam seluruh keluarga besar, termasuk dengan Bruce dan istrinya. Saya sendiri yang akan menentukan tempat dan mengatur menu."



Carla Bruni - Ibu Negara Prancis -

"Kami sekeluarga berencana pergi ke India, tanggal 13 kami menginap di Pondicherry, esok hari langsung bertolak menuju Taj Mahal. Presiden pernah ke sana Januari tahun lalu, ia menyebutnya momen tak terlupakan" (dari berbagai sumber)



Undangan Pameran Lukisan Sejati-Baik-Sabar

Galeri Cipta 2 Taman Ismail Marzuki
Jl. Cikini Raya - Jakarta
12-18 Februari 2010
Pukul 10.00 - 21.00

Pembukaan tanggal 12 Februari 2010 pukul 19.30, dibuka oleh Bapak Hari Untoro Drajat, Dirjen Sejarah dan Purbakala Departemen Kebudayaan dan Pariwisata

Sinar Supermarket bekerja sama dengan Taiwan Trade Center Gelar "TAIWAN FOOD & FRUIT FESTIVAL 2010"

Janjikan Makanan Sehat dan Berkualitas

21 Januari - 21 Februari 2010
Graha Menorah
Sinar Darmo Satelit - SURABAYA

Jeruk ponkam, anggur Taiyen, srikaya raksasa, mangga, buah naga, telur pithan, bumbu masak, mie dan makanan khas Taiwan lainnya

Rayakan Imlek bersama Sinar Supermarket Surabaya

Raih hadiah utama Tiket Pesawat Gratis ke Taiwan bersama EVA AIR & CHINA AIRLINES.
Penarikan undian akan dilaksanakan 21 Februari 2010